

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»
ул. Машинная, д. 31, г. Екатеринбург, 620142 Тел. /факс (343) 221-01-57
E-mail: info@center-resurs.ru



Методические рекомендации

**для родителей по вопросам сенсорного развития детей с
ограниченными возможностями здоровья в
повседневной жизни**

Авторы-составители: **Арсёнова Наталья Вадимовна**, педагог-психолог отделения сопровождения ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс», **Выгузова Елизавета Евгеньевна** педагог-психолог отделения сопровождения ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс».

Данные рекомендации предназначены для родителей, заинтересованных вопросами сенсорного развития детей с ограниченными возможностями здоровья в повседневной жизни.

В пособии представлены особенности сенсорной сферы у детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), практические рекомендации по организации сенсорной среды для детей с ОВЗ в повседневной жизни, примеры игр и упражнений.

Введение

Одной из главной составляющей полноценного развития детей с ОВЗ является развитие сенсорной сферы. Сенсорное развитие способствует формированию полноценного восприятия окружающей действительности, интеллектуальных способностей, речевой активности, психического и физического развития ребенка, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт, что немаловажно для детей с ОВЗ. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Благодаря сенсорным играм ребенок учится упорядочивать хаотичные представления, полученные при взаимодействии с внешним миром, развивает наблюдательность, воображение, внимание, расширяет словарный запас, познавательную активность и интерес к новому.

Важное значение для сенсорного развития ребенка ОВЗ приобретает среда, совместные игры с родителями в повседневной жизни, в знакомой и благоприятной обстановке, где ребенок может удовлетворить свои потребности в игре, что способствует эмоциональному контакту и доверительным отношениям в семье.

Особенности сенсорной сферы у детей с ОВЗ

Сенсорная сфера у детей – это система восприятия окружающего мира с помощью органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и вкуса. Через сенсорные ощущения ребенок познает мир, учится различать формы, цвета, звуки, текстуры и запахи. Развитие сенсорной сферы важно для формирования его интеллекта, моторики и речи. Стимуляция сенсорных ощущений в раннем возрасте помогает ребенку лучше ориентироваться в окружающей среде и развивать координацию движений, внимание и память.

Проблема сенсорного развития детей с ограниченными возможностями здоровья подробно изучена в работах таких ученых, как З. М. Богуславская, Л. А. Венгер, А. В. Запорожец, В. П. Зинченко, А. А. Катаева, Н. Н. Поддъяков, А. П. Усова и других. Сенсорное развитие различных категорий детей с ОВЗ актуально, потому что формирование сенсорной сферы играет ключевую роль в освоении ими различных видов деятельности. Это, в свою очередь, способствует максимальной компенсации дефектов и социальной адаптации.

Восприятие ребенка с ОВЗ отличается от восприятия его сверстников из-за существующих ограничений. Однако развитие сенсорных навыков у детей с ОВЗ является важнейшей частью их адаптации к окружающему миру. Сенсорное развитие включает в себя развитие восприятия внешних характеристик предметов — формы, цвета, размера, положения в пространстве, а также их запаха и вкуса.

Процесс сенсорного развития у детей с ОВЗ имеет свои особенности, так как восприятие у них затруднено: темп снижен, объем восприятия уменьшен, а точность — недостаточна. Детям сложно выделять такие характеристики предметов, как форма, размер и цвет. Это требует особого подхода к развитию их сенсорных способностей. Трудности в работе также связаны с неустойчивым вниманием, непониманием простых словесных инструкций, сниженным уровнем памяти, низкой работоспособностью и быстрой утомляемостью. Хотя последовательность сенсорного развития у таких детей

схожа с развитием у здоровых детей, она имеет свои особенности. Ребенок с ОВЗ воспринимает меньший объем информации, а ее переработка через органы чувств происходит медленнее.

У детей с ОВЗ часто наблюдаются проблемы с восприятием, особенно зрительным и слуховым, а также трудности с планированием и выполнением сложных двигательных действий. Их сенсорное развитие неравномерно и отстает по срокам, что приводит к нарушениям в формировании понятий о таких характеристиках, как величина, форма и цвет.

Для успешного развития ребенка с ОВЗ важно уделять внимание формированию представлений о цвете, форме, размере предметов и их положении в пространстве. Необходимо развивать у них ориентировочную деятельность: рассматривание, выслушивание, ощупывание, а также психические процессы — память, внимание, мышление, речь и воображение.

Одним из эффективных методов работы с детьми с ОВЗ являются сенсорные игры и упражнения. Успех их применения зависит от ряда факторов: доступности игр, связи с жизненным опытом ребенка, эмоциональной вовлеченности, вариативности и динамичности процесса.

Занятия по сенсорному развитию направлены на улучшение зрительного восприятия и внимания, развитие навыков подражания и формирования целостного восприятия предметов. Они также включают развитие слухового и тактильно-двигательного восприятия, а также восприятия вкусов.

Игры, направленные на чувственное познание предметов, играют важную роль в сенсорном развитии детей с ОВЗ. Ребенок познает окружающий мир через свои органы чувств, и сенсорное развитие становится основой для развития всех психических функций ребенка.

Практические рекомендации по организации сенсорной среды для детей с ОВЗ в повседневной жизни

1. Организуйте пространство с учётом особенностей ребенка. Обеспечьте доступность окружающих предметов и игрушек для ребенка.

Учитывайте необходимость дополнительных приспособлений, чтобы минимизировать физические и когнитивные барьеры.

2. Используйте разнообразные текстуры и материалы.

Включите в повседневную жизнь предметы с разной текстурой: мягкие, гладкие, шероховатые и т.д. Это поможет детям с нарушениями тактильного восприятия развивать сенсорные навыки через осязание.

3. Создайте звуковую среду, адаптированную к потребностям ребенка.

Используйте аудиокниги, спокойную музыку или звуки природы, если это способствует концентрации. Убедитесь, что нет резких, пугающих звуков, которые могут вызвать тревогу.

4. Используйте яркие контрастные цвета для детей с нарушением зрения.

Применяйте цветные метки на предметах и играх, чтобы помочь ребенку лучше ориентироваться. Избегайте сложных визуальных деталей, если у ребенка есть сложности с восприятием.

5. Адаптируйте сенсорные игры и игрушки.

Подбирайте игры и игрушки, которые стимулируют зрение, слух и тактильное восприятие. Например, для детей с нарушением слуха используйте игры с яркими цветами и световыми эффектами.

6. Включайте природные элементы в среду.

Организируйте прогулки или внесите в дом элементы природы, такие как растения, песок или вода. Это помогает детям развивать сенсорное восприятие через взаимодействие с окружающей средой.

7. Используйте сенсорные панели или уголки.

Создайте дома уголок с сенсорными панелями или модулями, где ребенок сможет взаимодействовать с разными сенсорными стимулами (звуками, светом, текстурами), что будет способствовать развитию его восприятия.

8. Регулируйте уровень стимуляции.

Учитывайте индивидуальные особенности ребенка. Некоторым детям требуется больше стимуляции, другим — наоборот, минимальная сенсорная нагрузка. Следите за реакцией ребенка и корректируйте среду в зависимости

от его состояния.

9. Используйте успокаивающие сенсорные элементы.

Включите в повседневную жизнь предметы, которые помогают расслабиться: мягкие одеяла, сенсорные подушки, шарики для массажа. Это особенно важно для детей с повышенной тревожностью или гиперактивностью.

10. Развивайте обонятельные способности.

Используйте безопасные ароматы (например, ароматические масла), чтобы стимулировать обоняние ребенка. Это может быть полезно для детей с нарушениями восприятия запахов или с нарушением зрения.

11. Стимулируйте самостоятельность через сенсорную среду.

Давайте ребенку возможность самому выбирать предметы для игры и взаимодействия. Это способствует развитию независимости и уверенности.

12. Работайте в сотрудничестве с специалистами.

Консультируйтесь с учителями-логопедами, учителями-дефектологами и педагогами-психологами, чтобы корректировать сенсорную среду в зависимости от конкретных потребностей вашего ребенка.

Игры и упражнения, направленные на развитие сенсорной сферы у детей с ограниченными возможностями здоровья

Игры для улучшения проприоцептивной интеграции:

- Игры на уличных игровых комплексах
- Подниматься на горку, лазить по лестнице
- Спрыгивать с небольшой высоты, перепрыгивать через препятствия
- Качать братьев и сестер на качелях
- Подниматься по лестнице с утяжеленным рюкзаком (вес не более 25% от веса тела)
- Повисать на перекладинах
- Скалодром
- Активный отдых на природе

- Игры с балансированием
- Полосы препятствий (на улице и дома)
- Крепкие объятия и сжимания
- По инициативе ребёнка приветствуется торможение и возня. Можно толкаться, щекотать, ловить, кататься
- Подушечные бои, бои с поролоновыми мечами
- Гонка в картонных коробках (Один ребенок в коробке, а другой тянет или толкает его по коридору. Можно катать мягкие игрушки)
- Короткие тренировки (10 раз толкнуть стену, 10 отжиманий от пола, 10 рукопожатий, 10-секундная поза Супермена)
- Прогулки с животными:
 - Прогулка с медведем – Ноги слегка согнуты в коленях, руки прямые. Движемся, опираясь на руки и ступни, как большой медведь
 - Прыжок кенгуру – Прижать руки к груди и сильно согнуть ноги в коленях, прыгать как можно выше, вперед и назад через комнату
 - Змея ползет – Лечь плашмя на пол, руки прямые и прижаты к бокам, ноги прямые и плотно прижаты друг к другу. Чтобы скользить по полу необходимо двигать плечами и бедрами взад-вперед
 - Крабовая походка – Лечь на спину, приподняться на руках и ногах и двигаться по комнате, переставляя руки и ноги (в одну сторону – головой вперед, в другую сторону – ногами вперед)
 - Прыжок лягушки – Присесть на корточки, согнув колени и упершись руками в пол между ног, передвигаться вперед прыжками
- Игры для улучшения вестибулярной интеграции:
 - Езда на велосипеде, самокате, скейтборде, роликах, коньках
 - Игры с раскачиванием (качели, покрывало, гамак)
 - Раскачивание вперед-назад, вправо-влево, в разных позах (сидя, стоя, на коленях, на одном колене, на четвереньках)
- Игры с вращением:
 - Мельница – дети, расставив руки в стороны, кружатся на месте. По

окончании слов нужно остановиться, встать на одну ногу и замереть. Тот, кто встанет на две ноги, выбывает из игры.

- Карусели - дети кружатся, взявшись за руки. Сначала с ускорением, затем с замедлением до полной остановки «Еле-еле, еле-еле... закружились карусели. А потом, потом, потом, все бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не спешите карусель остановите! Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра»

- Игры с мячом на балансирах (ребенок перекладывает мяч из одной руки в другую, кидаем ребенку мячи разного размера, а он их должен поймать, принимать мяч одной рукой или двумя, кидать и ловить одновременно, подкидывать мячик вверх двумя руками, подкидывать вверх правой рукой, потом левой рукой, подбрасывать мячик вверх и ловить его, захватывая сверху, передать мяч друг другу с отбиванием его об пол («Съедобное-несъедобное», «Я знаю пять...»))

- Физические упражнения
- Занятия на шведской стенке
- Кувырки
- Колесо
- Джампинг Джек (Прыгающий Джек)
- Наклоны головы (можно играть в «Да-Нет»)
- Махи руками
- Повороты корпуса
- Приседания
- Наклоны вперед и в сторону
- Бег на месте
- Полоса препятствий (на расстоянии раскладываются подушки, мягкие модули, стулья, игрушки. Ребёнку предстоит обходить, перешагивать, перелезать преграды. Обходить препятствия можно сначала прямо, затем боком, приставными шагами. Вокруг предметов можно бегать)

- Ходьба по линии (ребёнку нужно пройти по ровной поверхности, соблюдая прямую линию. Можно чертить линию на асфальте, положить

веревочку, наклеить моторную дорожку из скотча. Обращаем внимание ребенка на то, что ступня полностью должна располагаться на линии или в отделении моторной дорожки)

- Во время прогулок на улице детям нравится ходить по бордюру (более сложный вариант упражнения - ходьба по скамеечке, гимнастическому бревну)

- Переступи через веревочку (чертим линию на асфальте или кладем веревочку. Ребенок идет, перекрещивая ноги, располагая их с разных сторон линии)

- Между двух берегов (две скакалки или веревочки кладем рядом друг с другом, начиная с расстояния 50 см и постепенно, уменьшая расстояние до 10 см. Ребенок должен пройти между линиями, не наступая на края)

- Ходьба на руках «Тачка» (предлагаем ребенку пройтись вниз головой. Удерживая ребёнка за ноги, помогаем ему сделать несколько шагов на руках. Постепенно задания усложняются. Увеличивается заданное расстояние. Можно предложить ребенку приподнимать одной рукой разложенные предметы, проходить между ними. Упражнение не должно быть затянутым)

- Классики (асфальт размечается нумерованными клетками, указывающими, куда наступать, прыгая. Меловые линии – запрет. Можно толкать носком камешек-битку. Прыжки чередуются – на одной ноге и на обеих. Усложненный вариант – прыжки, закрыв глаза)

- Петушиные бои (два игрока - "петухи"- стоят внутри нарисованного мелом круга. Они складывают руки на груди. Прыгая на одной ноге, нужно вытолкнуть противника за линию без помощи рук)

- Море волнуется (дети изображают морские волны, свободно двигаются по комнате. Ведущий произносит: «Море волнуется, раз! Море волнуется, два! Море волнуется, три! Морская фигура, на месте замри!». По команде «замри» дети замирают. Неподвижность сохраняется до прикосновения ведущего)

- Повторяй за мной. Дети повторяют движения ведущего (прыгать,

вращать руками, бегать на месте, выполнять глубокие приседания, похлопывать себя по голове, прикасаться к пальцам на ногах и т.д.) Внезапно ведущий замирает в неожиданной позе. Другие игроки – тоже. Двигаться можно после команды (обычно считают до 10). Проигрывает тот, кто изменил положение раньше, он становится ведущим.

- Заморозка. Игра проводится, как вариант салочек. Ведущий ловит остальных игроков. Дотронувшись до убегающего, он его «замораживает» – заставляет замереть. Нужно сохранять неподвижность, пока не «заморозят» следующего.

- Замри. Дети танцуют в течение 1,5 минут. Внезапно музыка выключается и дети замирают. Когда снова заиграет музыка, дети продолжают танцевать.

- Жмурки. Ребенок ориентируется в пространстве, закрыв глаза. Взрослый подает сигналы (например, с помощью колокольчика), показывая направление движения.

- Футбол бумажным пакетом (надутый бумажный пакет нужно пинать так, чтобы он не порвался, регулируя силу удара)

Игры для улучшения тактильной интеграции:

- Игра «Волшебный мешочек». Положите в мешочек знакомые ребёнку предметы и предложите узнать их на ощупь (карандаш, ключ, матрёшка, заколка для волос и т.д.)

- Угадай текстуру, свойство, форму, размер. Положите несколько предметов в коробку и предложите ребёнку на ощупь определить стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный, бумажный и т.п. предмет

- Предложите ребёнку найти в коробке на ощупь парные предметы: короткую и длинную палочку, толстую и тонкую палочку, большую и маленькую пуговицу, узкую и широкую ленту, тяжелый и лёгкий предмет, гладкий и шершавый предмет и т.д.

- Предложите ребёнку определить текстуру, расположив на предмете

все пять пальцев, при этом не ощупывая его (вата, мех, ткань, бумага, металл, пластик)

- Покажите ребенку кукол в шелковом, шерстяном, хлопковом платочках. Предложите найти платочек для каждой куклы на ощупь.

- Предложите ребёнку собрать пирамидку или матрешку с закрытыми глазами

- Рисование пальчиками, рисование на песке, на муке, манке, гречке

- Создание поделок из природных материалов, круп

- Разные виды пластилина (сплющивание, раскатывание шариков, колбасок разных размеров, разделение с помощью стека, лепка пирожков, надавливание и размазывание по картону – «пластилиновые картины», наклеивание пайеток, перьев и т.д.)

- Различные варианты игр с тестом для лепки, солёным тестом, глиной, воском, кинетическим песком, слаймами, кремом, пеной для бритья (пенка-мусс для игр и купания), пальчиковыми красками

- Игры с сенсорными коробками. Можно делать тематическими, наполнять природными материалами, игрушками

- Игры с водой. Переливание с использованием емкостей разной вместимости, воронок, ложек, игра с намоканием и отжимание пористых губок, разбрызгивание воды, «стрельба» водой по мишеням, изменение свойств воды, игры с легкими и тяжелыми предметами, игры с пеной, декорирование «дна» и «берегов»

- Игры со льдом. Замораживание сока, замораживание игрушек и природных объектов в формах для льда, окрашивание льда, размораживание льда различными способами, разбивание подтаявших ледяных форм

- Пальчиковая гимнастика. Рисование на спине (на руке), попросите ребенка закрыть глаза или, если это необходимо, завяжите ему глаза. С помощью ластика на конце карандаша начертите на тыльной стороне ладони какую-либо фигуру (линию, круг, крест, квадрат). Попросите его назвать эту фигуру. Если ребенок знает печатные буквы или цифры, используйте их

вместо геометрических фигур.

- Игра «Ласковые лапки». Прикасайтесь к тыльной стороне руки ребёнка перышком, камушком, меховым помпоном, зубной щеткой и попросите угадать, чем прикоснулись

- Игра «Поймай игрушку» и «Найди шарик». Мягкой игрушкой прикасайтесь к различным частям тела ребёнка. Пусть ребёнок назовёт часть тела, куда прикоснулась игрушка. Спрячьте помпон или ватный шарик у ребёнка под одеждой и попросите ребенка найти его

Игры для улучшения мелкой моторики:

- Рисование с помощью ватных палочек, конструирование и поделки из ватных палочек

- Поделки с использованием зубочисток

- Эстафета с ватным шариком (каждый игрок с помощью пинцета передает 10 ватных шариков следующему игроку)

- Украшение картонных шаблонов букв и цифр

- Создание украшений из бусин, макарон, коктейльных трубочек

- Создание поделок с использованием фигурного дырокола, игровых наборов с тестом для лепки

- Игры с пипетками

- Игры с бельевыми прищепками

Игры для улучшения визуальной интеграции:

- Прогулка в темноте со свечой (рисование узоров дымом), прогулки с фонариком, цветные светильники и гирлянды

- Игры с солнечным зайчиком

- Игры с тенями

- Угадай животных

- Театр теней

- Калейдоскоп

- Рассматривание предметов через цветные стеклышки, игры с наложением цветных стеклышек

- Рисование песком на световом столе
- Игры с красками
- Смешивание цветов
- Рисование на воде (эбру)
- Игра в прятки
- Спрячьте предмет дома или на улице так, чтобы он был замечен.

Предложите ребёнку внимательно рассмотреть всё вокруг, чтобы найти его.

- Рассматривание картинок, где нужно отыскать небольшие элементы
- Сенсорные бутылочки, сенсорные пакеты, бутылочки «Я - шпион»

Игры на понимание пространства и положения в пространстве:

- Сенсорные бутылочки. Инструкция по изготовлению сенсорной

бутылочки с блёстками:

шаг 1 - очистить бутылочку от этикеток

шаг 2 - заполнить бутылочку водой и глицерином в соотношении 2:1

шаг 3 Добавьте в смесь немного пищевого красителя и 2 ч.л. блёсток.

шаг 4 – с помощью клеевого пистолета или суперклея плотно закройте бутылочку. Встряхните бутылочку и наблюдайте как блёстки оседают в водовороте

• Бутылочка «Я-шпион» (I-spy). Варианты наполнения: маленькие фигурки, украшения, скрепки, булавки, бусины с буквами и цифрами, восковые мелки/карандаши, декоративные элементы для рукоделия, геометрические фигуры, буквы, цифры, акриловые фигурки, декоративные ластики, пуговицы, орехи, ключи, монеты, камушки, помпоны. Инструкция по изготовлению:

шаг 1 - очистить бутылочку от этикеток и полностью высушить

Шаг 2 - заполнить бутылочку рисом и фигурками. Оставить свободное место, чтобы наполнитель мог перемещаться внутри бутылочки.

Шаг 3 - составить список содержимого.

Шаг 4 - с помощью клеевого пистолета или суперклея плотно закрыть бутылочку. Дать хорошо высохнуть. Можно приклеить список на бутылочку

или прикрепить его с помощью ленточки Содержимое определяется целью будущих занятий. Можно собирать слова по отдельным буквам, собирать алфавит или числовой ряд, находить предметы по названию, форме, цвету, описанию.

- Сенсорные пакеты. В качестве наполнителя могут использоваться гель для волос, пена для бритья, гидрогель, сыпучие материалы, пищевые красители. Верхнюю часть пакета с застежкой необходимо дополнительно зафиксировать скотчем.

- Сенсорный пакет «Раскопки динозавров»

Материалы: герметичный пластиковый пакет (зиппакет или пакет с замком), спиртовая салфетка для удаления надписи, прозрачный гель для волос, краска для окрашивания геля в цвет грязи, скотч или малярная лента, шаблон с изображением скелетов динозавров.

Инструкция по изготовлению:

Шаг 1 - очистить пакет от надписей с помощью салфетки;

Шаг 2 - добавить в пакет гель и подкрасить его (на фото смесь пищевых красок синей, красной и желтой 1:1:1),

Шаг 3 - закрыть пакет и зафиксировать его скотчем на поверхности стола сверху и снизу;

Шаг 4 - снизу под пакет подложить шаблон с динозаврами.

Игры для улучшения слуховой интеграции:

- «Угадай животное»,
- «Угадай мелодию». Ребёнок слушает аудиозапись «голосов» животных и угадывает их, ребёнок слушает музыкальные фрагменты и угадывает песни

- Звуковое лото. Прослушивание музыки, звуков природы, релаксаций
- Повторение звуковых паттернов. Можно хлопать, свистеть, отбивать, напевать ритмы, которые ребенок должен повторить

- Угадай, что звучит. Издавайте отдельные звуки или последовательности звуков с помощью набора инструментов. Ребенок

угадывает, что звучало

- Предложите ребенку определить знакомые звуки окружающего мира (тиканье часов, перелистывание страниц книги, шуршание пакета, размешивание ложкой в чашке, шум потока воды из крана)

- Игра в рифмы «100 секунд тишины». Предложите ребенку закрыть глаза, услышать и назвать как можно больше звуков, которые его окружают здесь и сейчас

- Шумовые коробочки. Наполните одинаковые коробочки (например, капсулы от шоколадных яиц) различными наполнителями (фасоль, гречка, манка). Предложите ребенку найти пары одинаковых коробочек, самую громкую коробочку, самую тихую коробочку

- Игры на распознавание. Предложите ребенку закрыть глаза и охарактеризовать источник звука: справа или слева, далеко или близко, высокий или низкий, тихий или громкий и т.д.

- Домашний рок-концерт. Предложите ребенку устроить концерт с помощью кухонной утвари

- Изготовление музыкальных инструментов своими руками

Игры для улучшения обонятельного и вкусового восприятия:

- Мешочки с ароматными травами, специями

- Контейнеры с изолированными запахами лекарственного (йод) или химического происхождения (клей)

- Баночки с сюрпризом. В непрозрачных баночках находятся пахучие вещества и предметы (долька лимона, долька чеснока, ватный диск с каплями йода, зубная паста и т.д.). Покажите ребенку, как осторожно нюхать запах в баночке. Затем дайте задание, например, а) разделить съедобное и несъедобное, б) найти лекарство, чтобы вылечить куклу

- Съедобное – несъедобное. Перед ребенком выкладываются вперемешку яблоко, конфета, кусочек хлеба, пуговица, игрушечная еда, фрукты и овощи. Нужно разделить предметы на две группы.

- Узнай на вкус. Ребёнок с закрытыми глазами пробует кусочек

знакомого продукта (яблоко, огурец, сыр, мандарин), угадывает его и показывает изображение на карточке

- Ребёнок угадывает напиток, расположенный за ширмой, пробуя его через трубочку (сок, молоко, вода, чай, кефир)

- Понюхай и иди искать. Распылите на моющийся предмет, например, чистое полотенце, сильный аромат (хорошо подойдут духи или комнатный дезодорант). Пока ваш ребенок считает до 20 с закрытыми глазами, спрячьте предмет в комнате — и посмотрите, сколько времени ему потребуется, чтобы найти его, ориентируясь по запаху

- Тест на вкус вслепую. Чтобы подчеркнуть, что ваше обоняние тесно связано с вашим вкусом, попробуйте провести мини-научный эксперимент. Завяжите ребенку глаза, попросите его заткнуть нос, затем проверьте, сможет ли он почувствовать разницу между продуктами с похожей текстурой.

Например, апельсиновую газировку против лимонно-лаймовой, банановый йогурт против клубничного, красный леденец против зеленого. Следите за его догадками по ходу дела. Затем попросите его попробовать определить вкусы, просто понюхав их. Что было проще? Он больше угадывал по вкусу или по запаху? Как наша способность обонять вещи влияет на нашу способность пробовать их на вкус? Вывод: без обоняния все было бы практически одинаковым на вкус — одна из причин, по которой есть невесело, когда у тебя заложен нос.

- Альбом с запахами. Расскажите ребёнку, что запахи могут вызывать у нас воспоминания, например, булочки с корицей заставляют вас вспомнить о своей бабушке. Предложите ребенку создать альбом для вырезок с запахами, которые напоминают ему о счастливых временах и любимых людях.

Используйте небольшой блокнот, чтобы создать свой собственный альбом для вырезок, брызгая эфирным маслом, приклеивая кусочки специй или прикрепляя пластиковые пакеты с мелкими кусочками предмета (например, уголек из костра). После тяжелого дня вдыхание любимых запахов может улучшить настроение вашего ребенка.

- Мемори с запахами. Создайте карточную игру в стиле мемори, которая опирается на обоняние вашего ребенка. Нанесите тонкий слой клея ПВА на небольшие картонные карточки. Пока клей не высох, посыпьте его измельченной зеленью или специями (например, корица, орегано, кориандр). Каждая пряность должна быть на двух карточках, всего не менее двенадцати карточек. Перетасуйте карточки и положите их вверх ногами, а затем попросите ребенка найти совпадения. Хотя внешний вид может подсказать, обязательно понюхайте каждую карточку Игры для улучшения обонятельного

- Пёс – острый нос. Расскажите ребёнку, почему у собак такое острое обоняние. Количество обонятельных рецепторов - клеток, которые распознают запахи, — во много раз больше, чем у людей. Чтобы проверить, насколько острый нюх у ваших маленьких ищущих, наполните несколько маленьких баночек с крышками различными сильными ароматами — ватным тампоном, смоченным духами, 1/4 стакана уксуса, немного ванили и так далее. Когда дети будут стоять примерно в 4,5 м от вас, снимите крышку с банки и посмотрите, кто первым распознает запах. Поэкспериментируйте с условиями игры, разбавив уксус, отодвинув детей подальше или проведя эксперимент на улице, это может дать разные результаты и привести к интересной дискуссии. Пусть победит лучшая ищущая.

Список литературы

1. Айрес, Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития/ Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. – 5-е изд. – М.: Теревинф, 2017. – 272с.
2. Венгер Л.А. « Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет».
3. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников.
4. Войлокова Е.Ф. «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Изд. «Каро» М., 2005г.

Дошкольное воспитание. -1978. -№1. -с. 27-30.
5. Кислинг, Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие/ Улла Кислинг; по ред. Е.В. Ключковой; [пер. с нем.К. А. Шарп]. – 7-е изд.-М.: Теревинф, 2017. – 240 с.
6. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. - М.: Издательство «Книголюб», 2007. - 120 с.
7. Миненкова И.Н. Обеспечение сенсорной интеграции в коррекционно-
8. Панченко Алена Витаутасовна, Мамедова Лариса Викторовна. Особенности сенсорного развития детей с овз // Современное педагогическое образование. 2023. №5
развивающей работе с детьми с тяжёлыми и или множественными нарушениями психофизического развития / И.Н. Миненкова. Минск, 2007. - 180с.
9. Сакулина Н.П. Формирование сенсорных способностей дошкольников //
10. Янушко Е.А. « Сенсорное развитие детей раннего возраста».