

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»**

ул. Машинная, д. 31, г. Екатеринбург, 620142 тел./факс (343) 221-01-57
E-mail: centresurs@gmail.com

Принята
Решением Педагогического совета
ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс»:
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

Утверждено:
Директор ГБУСО «ЦППМСП «Ресурс»
/Третьякова И.А./

Приказ № 102
от «30» августа 2022г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ**

Екатеринбург
2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
	Пояснительная записка.....	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2	Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ.....	6
1.1.3	Приоритетные направления деятельности инклюзивного дошкольного отделения.....	12
1.1.4.	Принципы и подходы к формированию программы.....	14
1.2.	Планируемые результаты.....	17
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	17
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП дошкольного образования.....	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	20
2.1.	Общие положения.....	20
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.3.	Социально-коммуникативное развитие.....	21
2.4.	Познавательное развитие.....	26
2.5.	Речевое развитие.....	29
2.6.	Художественно-эстетическое развитие.....	31
2.7	Физическое развитие.....	34
2.8.	Коррекционно-развивающая Программа «Развитие зрительного восприятия» ¹	54
2.9.	Взаимодействие взрослых с детьми.....	73
2.10.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	85
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	86
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	94
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы.....	99
3.4.	Планирование образовательной деятельности.....	99
3.5	Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	111

¹ Уровневая (6 уровней) коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» разработана и предложена Л.В. Фомичевой в 2011 году.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием инклюзивного дошкольного отделения ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс» (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Программа разработана с целью обеспечения равенства возможностей коррекции и(или) компенсации нарушений развития, достижения возможно более высокого уровня социальной адаптации или социализации, оптимизации развития детей с амблиопией и косоглазием в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса и других особенностей.

Программа разработана на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, а также на основе решения федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;
3. Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);
4. Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

Использованные парциальные программы:

- «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения): Программа детского сада: коррекционная работа /Под ред. Л.И.Плаксиной»;
- Парциальная программа «Мы живем на Урале» авт. О.В.Толстикова, О.В.Савельева.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно –

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;

- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказ ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс» от 29.10.2019 г. № 104-д «Об утверждении Положения о психолого-педагогическом консилиуме Государственного бюджетного учреждения Свердловской области «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»;

- Устав ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс».

АООП ДО для детей дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

АООП ДО реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;

- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации программы - 4 года.

АООП ДО для детей дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно - правовой базы дошкольного образования;

- набором детей и их заболеваниями;

- образовательным запросом родителей (законных представителей).

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания. АООП охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста и направлена на преодоление или ослабление недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, социальную адаптацию и комплексную подготовку к обучению в школе, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. Цели и задачи Адаптированной программы

Цель АООП для дошкольников с функциональным нарушением зрения, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, - создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения ООП через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи реализации АООП:

- формирование общей культуры личности дошкольника с ФРЗ с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями (онтогенез сенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением дошкольником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;
- повышение способностей к формированию ребенком с нарушением зрения целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно - объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;
- формирование у ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования детей с ФРЗ с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;
- создание условий формирования у ребенка с ФРЗ предпосылок учебной деятельности с обеспечением сенсорно-перцептивной готовности к освоению базовых учебных умений, с развитием способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, общей и двигательной активности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ.

1.1.2. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность

наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция - поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень - острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень - острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень - острота зрения 0,1 -0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень - острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия - осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно - или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта - единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения - повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения - развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев - «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия - стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с ФРЗ на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеются особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабозрящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза

при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности - отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере - отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере - недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств,

координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии - гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбудимости и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического

сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи - расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) - несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительномоторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2 -го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными

факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания)

амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям дошкольников с функциональным расстройством зрения относятся потребности в:

- системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптико-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений,

навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно - субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения, окружающего ребенком с нарушением зрения;

- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно -моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно - педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

- организации жизнедеятельности в ИДО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо -эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно -восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям, и возможностям ребенка с нарушением зрения.

1.1.3. Приоритетные направления деятельности инклюзивного дошкольного отделения.

Выбор приоритетных направлений деятельности инклюзивного дошкольного отделения обусловлен особыми образовательными потребностями детей с ФРЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения.

Направление «Физкультурно-оздоровительная деятельность»

Выбор данного направления обусловлен недостаточностью и особенностями физического развития детей с ФРЗ, их особыми образовательными потребностями, связанными с необходимостью особого поддержания их физического здоровья в условиях наличия полисистемной хронической патологии; охраной и укреплением функциональной деятельности зрительного анализатора; развитием и восстановлением нарушенного зрения до нормальных значений; воспитанием двигательной активности; преодолением трудностей формирования двигательных умений и навыков с повышением координационных способностей.

Деятельность инклюзивного дошкольного отделения по данному направлению включает:

- организацию профилактической работы и создание офтальмо - гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;

- охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности:

- определение характера и неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;

- обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;

- укрепление мышечной системы глаз, улучшение обменных процессов, кровоснабжения (общего и местного);

- профилактику обострения общих (хронических) заболеваний;

- организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;

- организацию жизнедеятельности дошкольников с ФРЗ с учетом полисистемного хронического заболевания, прежде всего, с учетом состояния опорно -двигательного аппарата, осанки и состояния нервной системы с проявлением ребенком гиперактивности;

- организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающего целесообразную смену покоя и общей и зрительной двигательной активности ребенка с ФРЗ с максимально возможным удовлетворением им последней в непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;

- целесообразную организацию режима питания с поддержанием функциональной деятельности зрительной системы и наращиванием нервно-физического тонуса зрительного анализатора;

- организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учетом факторов риска для зрения и здоровья в целом (отводы по медицинским показаниям);

- создание педагогических условий воспитания у дошкольников с нарушением зрения начал сознательного отношения к проблемам нарушенного зрения, его гигиене, охране, развитию (повышение качественных характеристик отдельных функций и зрения в целом), к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности, развитие желания излечиться;

- определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с нарушением зрения педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих им объем движений, достаточный для удовлетворения двигательной активности, поддержание бодрого состояния, общего здоровья и здоровья органов чувств;

- рациональную организацию физкультурных мероприятий в ИДО как резерва двигательной активности (общей, глазной) дошкольников с ФРЗ как средства поддержания их работоспособности (общей и зрительной), оздоровления и повышения функций и систем организма, в т.ч. развития правильной осанки, укрепления и повышения функциональной деятельности ЦНС, укрепления разных групп мышц, развития дыхательной системы;

- создание организационно-педагогических условий развития дошкольниками с ФРЗ мелкой моторики рук, координационных способностей, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости; реализации ими потенциальных возможностей освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;

- организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов развития функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, поддержание и развитие нарушенного зрения с формированием адекватного отношения к настоящим и будущим зрительным возможностям.

Направление «Художественно-эстетическая образовательная деятельность»

Приоритетность данного направления обусловлена особой адаптационно-компенсаторной и коррекционно-развивающей ролью разных видов художественно-эстетической деятельности для детей с ФРЗ через присвоение ими опыта самовыражения и самореализации, требующих, в свою очередь, не исполнителя, а «созидателя», с освоением разных средств выразительности, повышением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения, развитием различных сторон зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей, удовлетворением познавательной, двигательной активностей, актуализации координационных, творческих способностей, развитием волевых качеств личности, ее гармонизации, утверждением и познанием своего «Я».

Разные виды художественно-эстетической деятельности имеют для детей с ФРЗ особое значение и с точки зрения обогащения чувств, кроме эстетических - практических, интеллектуальных, сенсорных, познавательных, нравственных, развития эмоций (их вербальных и невербальных средств выражения).

В соответствии с этим для реализации данного направления образовательной деятельности создается особая образовательная среда, вовлекающая и предоставляющая дошкольнику с нарушением зрения возможность проявить, реализовать свои способности, одаренность, творческие потребности, осваивать опыт самостоятельности, свободы движений, речи, активного и эффективного использования зрения для достижения целей самореализации.

Для реализации данного направления созданы максимально благоприятные условия для развития детского художественного творчества ребенка с нарушением зрения с учетом индивидуально-типологических и особых образовательных потребностей этой группы детей:

- определены виды художественно-эстетической деятельности, в которые вовлекаются дети: музыкально-ритмическая деятельность; музыкально-театральная деятельность; певческая деятельность; познавательно-творческая деятельность; художественно-творческая продуктивная деятельность; словотворческая деятельность с учетом интеллектуальных возможностей детей и с опорой на детский личный опыт;

- создание доступной привлекательной для освоения дошкольниками с нарушением зрения определенного вида художественно-эстетической деятельности предметно-пространственной среды;

- созданы педагогические условия, побуждающие, поддерживающие любознательность, инициативность, творческую активность ребенка с нарушением зрения, помогающие ему развивать устойчивый интерес к деятельности, чувствовать атмосферу творчества и сотворчества;

- в художественно-эстетическую образовательную среду дошкольников с нарушением зрения (ее создание, адаптация в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников) привлекаются все специалисты инклюзивного дошкольного отделения, реализующие АООП (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, учитель-логопед) и владеющие адекватными методами и приемами взаимодействия с детьми с нарушением зрения и с учетом их индивидуально-типологических особенностей;

- педагогами образовательных задач по актуализации интегративных знаний и умений детей из различных областей, коррекционных задач: обогащение и развитие чувственного опыта, развитие зрения и зрительного восприятия с компенсацией трудностей зрительного отражения, повышение речевого потенциала, актуализация опыта и представлений детей в эмоциях, чувствах, практических умениях;

- обеспечение детей возможностью воспринимать, эмоционально откликаться на продукт и результат своей деятельности (организация презентаций, выставок, концертов и др.)

1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы.

Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка с ФРЗ предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка с ФРЗ в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка с ФРЗ, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка с ФРЗ в инклюзивном дошкольном отделении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка с ФРЗ полноценным участником образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной

работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

Для реализации этого принципа с учетом рекомендаций ПМПК в инклюзивном дошкольном отделении, проводится динамическое наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативность, самостоятельность и активность ребенка с ФРЗ.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Воспитательно-образовательный процесс строится на основе организации специфических видов детской деятельности (игре, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые решаются в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога является мотивирующей и соответствует психологическим законам развития ребенка с ФРЗ, учитывая его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку с ФРЗ через организацию разных видов деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка с ФРЗ.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

В тоже время особенности развития детей с ФРЗ, наличие у них особых образовательных потребностей обуславливает учитывать следующие принципы:

1. **Принцип учета определенных трудностей развития дошкольников с функциональными расстройствами зрения, которые могут замедлять темп их развития.**

В соответствии с этим принципом подбираются и предлагаются, ребенку разнообразные виды деятельности, содержание которых не только доступно, но и актуально для развития зрения и зрительных функций, их восстановления у дошкольника с амблиопией и косоглазием, зрительного восприятия на данном этапе для его самостоятельности и активности в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом развитии с ориентацией на зону ближайшего развития, используются методы, повышающие зрительную активность и развивающие зрительные умения дошкольника с нарушением зрения.

Программа сочетает **принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий** в области особенностей развития детей с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной

группы воспитанников. Программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально - типологическими особенностями детей с ФРЗ и их особыми образовательными потребностями: коррекционно-развивающее предметное содержание образовательных областей, отражающее задачи активизации зрения и зрительного восприятия, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности, создание востребованной детьми с ФРЗ коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение адекватного взаимодействия взрослых с детьми с ФРЗ, коррекционно-развивающая работа специалиста.

Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами ГБУ СО ЦППМСП «Ресурс» в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно - развивающую направленность для зрения и зрительного восприятия, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для детей с ФРЗ в своих составляющих, в т. ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников с нарушением зрения. Придание содержанию образовательных областей **коррекционно-развивающей направленности** с удовлетворением у ребенка с ФРЗ особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушением зрения с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОСДО, на уровне возрастных возможностей и с учетом индивидуально-типологических возможностей.

Под коррекционно-развивающей направленностью образовательной области понимается особое значение для развития зрения и зрительного восприятия дошкольника с ФРЗ с преодолением им определенных трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) нарушенного зрения. АООП обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-развивающие установки, отражающие целеполагающее значение области для развития детей с ФРЗ, восстановления ими зрительных функций и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-развивающих задач образовательной области - специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности детей с ФРЗ.

АООП дошкольного образования детей с ФРЗ составлена:

В обязательной части с учетом содержания примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и др.: с учетом коррекционной работы «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения): Программа детского сада: коррекционная работа /Под ред. Л.И.Плаксиной».

Часть формируемая, участниками образовательного процесса представлена программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и / или культурных практик (парциальные программы).

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного периода формируются адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

- Ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

- Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

- Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно -моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

- Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально - типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП дошкольного образования

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых в ГБОУ СО ЦППМСП «Ресурс», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, и т. д.

Программой предусмотрена система мониторинга (динамических наблюдений) развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Педагоги проводят специально организованные занятия в период, определенный в программе для мониторинга (динамических наблюдений).

Направления педагогической диагностики (динамических наблюдений):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательная деятельность;
- художественная деятельность;
- физическое развитие;
- речевое развитие;
- игровая деятельность;
- зрительное восприятие;

В каждом направлении предлагаются диагностические карты на выявление освоения ребенком видов деятельности. Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**.

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности педагогического коллектива в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ФРЗ в пяти образовательных областях: социально -коммуникативной, познавательной, речевой, художественно -эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ФРЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (нарушением зрения), предусмотренную Программой.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие детей с ФРЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной, и специальной (тифлопедагогика) педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы включает различные виды деятельности, совокупность которых, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- игровая деятельность.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого - педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.3. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентностей;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития ребенком с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Социально-коммуникативное развитие детей с нарушением зрения с учетом их особых потребностей предполагает приобретение ими определенных умений, знаний и опыта.

Для социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ важны следующие знания:

- знать имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- знать элементарные правила вербального и невербального общения;
- знать названия базовых эмоций;
- знать точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- знать детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- знать о возможных опасных ситуациях (в быту, в разных видах деятельности, на улице), связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- знать препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- знать возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- знать названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- знать ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- знать предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;
- знать на элементарном уровне о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; знать и понимать простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ важны следующие умения:

- уметь обращаться по имени, имени отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- уметь придерживаться последовательности правил организации общения;
- уметь рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)? 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза);
- уметь показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- уметь обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- уметь следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- уметь рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития детям с ФРЗ важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения со взрослыми и детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно - опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц разных людей, с разной мимикой и др.;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно - фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, делового общения со взрослым;
- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдения дистанции при передвижении в колонне, преодоления известных препятствий, остановки по слову взрослого, использования ориентиров в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации, передвижения с произвольным изменением направления движения;
- опытом ходьбы по пересеченной местности, с преодолением препятствий, умением сохранять равновесия, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у ребенка с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка с нарушением зрения.

Развитие невербальных средств общения.

Организация и вовлечение детей с ФРЗ в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками с актуализацией роли зрения (ориентировочной, информационной, регулирующей и контролирующей), побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их мимического, пантомимического, рече-двигательного выражения. Развитие зрительного внимания и обогащение восприятия экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком, имеющим нарушение зрения, стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, эмоционально заразительно выразить свое отношение к происходящему, используя, в том числе, интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. В случаях необходимости взрослый помогает ребенку с нарушением зрения (особенно ребенку со средней и тяжелой амблиопией в условиях окклюзии) понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально - моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетноиллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по особенностям тела, его частей, одежде, по росту, причёске,

предметам, которые относятся к объекту восприятия)? 2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)? 3. С кем взаимодействует, разговаривает? 4. Какое настроение у героя? 5. Что делает (ют)? 6. Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

Формирование элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого.

Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения.

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.
2. Громким голосом обратиться по имени.
3. Четко высказать (изложить) суть обращения.
4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимику, жесты, позу, восклицания), проявленное партнером отношение к ситуации общения.
5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Обогащение опыта результативных совместных со сверстниками действий с актуализацией зрительной ориентации и контроля; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие позитивного общения и навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, о внешнем облике родителей, других детей, бабушки, дедушки, развитие умений по вопросам рассказать о лице матери, отца (цвет волос, глаз, отличительные черты).

Расширение знаний о деятельности человека: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность, игра. Обогащение опыта рассматривания сюжетных иллюстраций о разных видах деятельности человека (взрослых, детей), сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширения опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

Обеспечение ребенку с нарушением зрения адаптации к предметной организации образовательной среды Организации: способствовать накоплению им знаний, зрительных представлений и опыта умелого практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

-Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные). Развитие культурно-гигиенических умений и навыков, навыков самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления ребенка с нарушением зрения посредством предметно-практических действий в игровой (игрушки, игровая атрибутика), познавательной, двигательной, продуктивной, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: уметь их легко находить их в пространстве; уметь выполнять точные и тонко координированные действия с дидактическими игрушками, действия, востребованные в настольных играх, с дидактическими пособиями, книгами и другими печатными объектами, с сюжетными игрушками; точные и координированные орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности

Развитие тонко координированных действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз -рука», моторики рук. Обогащение опыта движений и действий рук, кистей, пальцев, востребованных в выполнении трудовых операций, совершенствование смысловой и технической сторон предметной деятельности.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: уточнение и расширение знаний и представлений о предметах необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных действий с ними; повышение роли зрения в их регуляции и контроле.

Развитие знаний и представлений о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, в быту?»; умений придерживаться простейшего алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие произвольной зрительной регуляции и контроля над выполнением цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда).

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно - пространственной среде образовательной Организации.

Развитие и уточнение предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в

предметно-пространственной среде; развитие и уточнение представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий, безопасного использования предметов окружения.

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием зрительных ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы, с повышением скоординированности движений.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие личностной готовности к обучению в школе

Воспитание положительного отношения к формированию культурно - гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно - пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующего учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от парты так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (зрительно-моторная регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты.

Формирование первичных представлений о школьном социуме, развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений сюжетной игры «В школу».

Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику, развитие зрительно-моторной координации как основы выполнения точно-координированных движений и действий с ними.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;
- труд;
- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдение за трудом взрослых;
- физические упражнения: на статическую и динамическую координации; на зрительно-моторную координацию (с использованием атрибутики), на мелкую моторику рук, кистей, пальцев, на предметно-практическое взаимодействие со сверстниками.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально -коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:

- самообслуживание;
- спонтанные игры: сюжетно-ролевые, совместные игры с дидактическими игрушками, настольные игры, игры с конструкторами;
- спонтанная двигательная деятельность: упражнения на мелкую моторику рук, упражнения с мячами, упражнения на координацию, игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно -практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.4.Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развитие компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях нарушения зрения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов с освоением основ познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение зрительного опыта с развитием зрительных функций (нарушенных и сохранных), повышением способности к тонкости и точности зрительных ощущений, развитием зрительного восприятия как способа познавательной деятельности.

Способствовать развитию у дошкольников с ФРЗ сенсорных эталонов: «форма», «цвет», «величина», «пространство», освоению их систем; повышению зрительных сенсорно-перцептивных умений и навыков познавательной деятельности: умений сличать, выделять из множества, узнавать и называть свойства предметов и объектов познания.

Развивать зрительно-двигательные умения, обеспечивающие и повышающие способность к рассматриванию объектов познания с установлением связей «целое -часть», выделению контура познаваемых предметов от фона, зрительной пространственной ориентации в структуре предмета. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т.п.). Расширять и обогащать опыт зрительного опознания предметов и объектов действительности с развитием свойств восприятия (константности, объема, осмысленности, обобщенности, категоризации) и повышением способности к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия.

Развитие зрительного пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения как операционального компонента познавательной деятельности: повышение способностей к аналитико-синтетической деятельности, востребованной в познании.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на зрительное восприятие; игры-упражнения на стимуляцию зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивноинтеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие константности, тонкости и точности, осмысленности зрительного восприятия предметного мира.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа определением его формы, величины, цвета;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Развитие представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных зрительных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта использования представлений как образов памяти в познавательной деятельности.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие тонкости и точности орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить его на определенное место, расположить объект перед собой (в горизонтальной, вертикальной плоскостях), расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие тонко координированных движений и действий, мелкой моторики рук, их силы, ловкости, выносливости, востребованных в осуществлении познавательной деятельности. Развитие зрительно-моторной координации как операционального компонента познавательной деятельности.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям, для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно - пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные, иллюстративные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств, развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение позитивного опыта практического взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование умений и развитие навыков зрительного, зрительно-моторного контроля действий в процессе деятельности и в оценке их результата.

Совершенствование навыков зрительной пространственной ориентировки в процессе решения познавательных задач. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая, верхняя, нижняя, центр; углы: верхние - левый, правый, нижние - левый, правый). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие форм мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетради, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейном полях.

Развитие культуры зрительного труда: умение соблюдать гигиену очков, использование подставки под книгу; кратковременное приближение объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; умение выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, расслабление); после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии произвольный перевод взора вдаль; регуляция осанки в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития дошкольника с ФРЗ:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно - развивающих занятиях с развитием зрительного восприятия, формированием представлений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры-упражнения на подвижность глаз;
- игры-упражнения на зрительно-моторную координацию;
- игры на обогащение зрительных ощущений и развитие зрительного восприятия (по рекомендациям и назначениям специалистов);
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития дошкольника с ФРЗ:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность с актуализацией сенсорных эталонов;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, иллюстраций, картинок, фотографий, изобразительной наглядности с элементами креативности;
- спонтанная продуктивная деятельность: рисование, раскрашивание, обводки, штриховки;
- спонтанная двигательная деятельность с актуализацией зрительно-моторной координации, статической и динамической координации; деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

2.5. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития ребенком с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ речи как компенсаторно -адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным **направлениям педагогической деятельности**.

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием

умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр - упражнений в дыхании. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Обогащение словаря с расширением опыта освоения связей и понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие зрительных умений и обогащение чувственного опыта построения целостных и детализированных образов предметов (вещей) познаваемой действительности с усвоением слов, называющих предметы (вещи), их части (детали), пространственные отношения, постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т.п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности (в том числе, и с мелкими предметами) на основе и под контролем зрения и с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение. Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений о предметных, пространственных, социальных (в единстве) компонентах: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению познаваемого.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры типа «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие произвольных тонко организованных движений глаз, зрительно - моторной координации, моторики рук. Формирование первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий, их правильности, точности, тонкой скоординированности. Развитие концентрации зрительного внимания, памяти на тонко скоординированные движения и действия.

Развитие дифференцированности, тонкости, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:

- познавательнo-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения со взрослыми;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- физические упражнения на зрительно-моторную координацию.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание и др.);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

2.6. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития ребенком с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно - адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред, через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, в т.ч. к созерцанию прекрасного на основе дивергентного восприятия, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению.

Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр, бесконечности,

линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов, протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия многообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): например, формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы (сомкнутых и прерывистых) и др., повышение способности к тонкому зрительному анализу сложных форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к тонкости цветоразличения. Развитие опыта рассматривания художественных цветных иллюстраций, репродукций, иллюстративно-графического материала, выполненного разной техникой.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта тонкого зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, в т.ч. представленных на зашумленном фоне.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая гамма. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, цвет), их чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

Необходимо расширять опыт зрительного восприятия, наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой (красиво) конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторности элементов и др. Расширять зрительное восприятие детей ритмичной стройности, ритмичного сочетания частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, цветовая гармония рукотворных предметов.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, с побуждением к дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) и последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка с ФРЗ в художественно-эстетической деятельности:

- *Развитие слухо-двигательной координации.* Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз-нога», «глаз-рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

- *Расширение объема и запаса движений,* двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

- *Развитие ритмической способности* - умение определять и реализовывать

характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: умений двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу, сохранять равновесие и др.

- *Развитие умений и навыков пространственной ориентировки* в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости - продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

- *Развитие мелкой моторики рук*, тонко координированных движений пальцев и кисти. Уточнение представлений о кисти, ее частях с знанием названий пальцев, умение их дифференцировать (демонстрировать в выпрямленном положении, с разной пространственной характеристикой, выполнять движение, действие, их цепочки). Формировать умения правильного захвата предметов познания, орудий действий, выполнять точные движения и действия (техническая сторона).

- *Повышение речевого потенциала*. Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные, театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической, к свободной продуктивной деятельности.

Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов - воображения.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную и певческую деятельности.

Развитие образа «Я»

Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах с актуализацией своих способностей в художественно-эстетической деятельности опираться на зрительные умения, тонкость, точность, полноту зрительных образов; с ощущением и пониманием своей ловкости, скоординированности и пластичности движений, гармонии действий с опорой на результативные зрительные ориентировочно-поисковые, регулирующие и контролирующие действия.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала.

Расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов.

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология» со способностью выполнять трудовые операции: развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, моторики рук, мышечной силы кисти; развитие праксиса рук; формирование основ пространственного мышления развитием способности к аналитико-синтетической деятельности.

Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь искомый результат. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал

нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития дошкольника с ФРЗ:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

- музыкально-театральная деятельность;

- ритмодиклокации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);

- слушание литературных, музыкальных произведений;

- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения;

- досуговые мероприятия с актуализацией у ребенка зрения, зрительных функций, зрительного восприятия.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития дошкольника с ФРЗ:

- наблюдения в природе;

- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);

- рисование;

- спонтанные игры с использованием музыкальных инструментов, игры - театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры и др.;

- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

- пение, декламации.

2.7. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- овладения подвижными играми с правилами;

- обеспечения развития у ребенка с функциональными расстройствами зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения двигательных умений и навыков.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих развитие зрительно-моторной координации, зрительных умений и функций, повышающих двигательную активность, способность к формированию положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности в движениях, в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимание ноги), сохранение позы и др. Повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в ходьбе с сохранением прямолинейности движения. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Развитие зрительно-моторной координации, конвергентно-дивергентных движений,

прослеживающих движений глаз в упражнениях с инвентарем (мячи разного размера, гимнастические палки, флажки и др.). Развитие статической и динамической координации, ловкости, быстроты реакции; обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие (с эффектом восстановления бинокулярных механизмов) зрения; развитие дыхательной системы, деятельности сердечно-сосудистой системы, связочно-уставного аппарата.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов) с использованием атрибутов и инвентаря. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков: уточнение представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических орудийных действий; побуждение к алгоритмизации действий, востребованных в выполнении культурно-гигиенических умений и навыков; уточнение представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развитие интереса к изучению своих физических, в т.ч. зрительных возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны и гигиены зрения, организации зрительного труда, обращения с оптическими средствами коррекции; привитие позитивного отношения к лечению зрения, к соответствующим лечебным назначениям и мероприятиям, осуществляемым в Организации.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде, представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о

противопоказанных для здоровья (зрения) факторах, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к школе

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно - двигательной координации. Развитие глазомера, обогащение опыта выполнения глазомерных действий. Обогащение опыта передвижения в большом пространстве с произвольным изменением направлений движений.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-реброкулак», «последовательное касание стола пальцами» и т.п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т.п.

Развитие навыков осанки, мышц спины и шеи.

Развитие общей и зрительной работоспособности.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития дошкольника с ФРЗ:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям - с элементами адаптивной);

- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика с упражнениями для глаз, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности на образовательных занятиях с упражнениями для глаз, на активизацию зрительных функций; подвижные игры на координацию и равновесие, на зрительно-моторную координацию; воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;

- занятия ритмикой;

- подвижные игры;

- игры-упражнения на координацию, равновесие, ловкость, глазомер;

- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев, мышечную силу рук;

- упражнения в ходьбе разных видов;

- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития дошкольника с ФРЗ:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения, оптических средств коррекции;

- подвижные игры на прогулке;

- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.);

- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;

- досуговая деятельность.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в ИДО

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности с ориентиром на индивидуальные особенности, возможности и способности ребёнка		Гибкий режим; совместная деятельность взрослого и ребенка в разных формах общения (индивидуальной, групповой, подгрупповой); оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортплощадки);
Соблюдение режима двигательной активности с ориентиром на индивидуальные особенности ребёнка		Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; совместная деятельность рук. ФК и детей по образовательной области «Физическое развитие» двигательная активность на прогулке;
		подвижные игры; физкультминутки во время совместной деятельности; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения;
Соблюдение режима закаливания	В повседневной жизни	Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); контрастные воздушные ванны (перебежки); солнечные ванны (в летнее время);
Организация рационального питания		Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, индивидуальных особенностей, возможностей и способностей ребёнка		Мониторинг уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; обследование речедвигательной сферы
Организация НОД по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»		В соответствии с программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, «Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной и перспективным планированием

Таким образом, конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) Программой предусмотрен ряд видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

- экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в основных моделях организации образовательного процесса:

- совместная партнерская;
- деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно - образовательных и коррекционно - развивающих задач.

Направления развития и образования детей	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Утренняя гимнастика	Сон без маек (под контролем температуры воздуха)
		Гимнастика пробуждения
	Самомассаж	Прогулка на свежем воздухе
	Закаливающие процедуры	Физминутки в любой деятельности
	Прогулка на свежем воздухе, в том числе двигательная прогулка	Релаксационный комплекс
	Физминутки в любой деятельности	Самостоятельная двигательная активность
	Физическое развитие и оздоровление (двигательная деятельность)	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях
	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях
	Индивидуальные коррекционные занятия	Индивидуальные коррекционные занятия
Познавательное развитие	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
	Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

	(экскурсии, целевые прогулки, беседы, наблюдения)	(экскурсии, целевые прогулки, беседы, наблюдения)
	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях
	Индивидуальные коррекционные занятия	Досуг познавательного характера
		Индивидуальные коррекционные занятия
Речевое развитие	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
	Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях
	Индивидуальные коррекционные занятия	Индивидуальные коррекционные занятия
Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, оценка эмоционального состояния	Индивидуальная работа
	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	Трудовые поручения
	Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (формирование навыков культуры общения, культуры поведения за столом, создание и разыгрывание коммуникативных ситуаций и др.)	Самостоятельная деятельность в развивающих модулях
	Коммуникативные игры в совместной и самостоятельной деятельности	Коммуникативные игры (сюжетно-ролевые, театрализованные и др.)
	общение с разной категорией людей (взрослыми, сверстниками, младшими детьми)	Деятельность при оказании дополнительных образовательных услуг (секции, студии, факультативы)
Художественно-эстетическое развитие	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
	Эстетика быта	Эстетика быта
	Индивидуальная творческая продуктивная деятельность детей	Индивидуальная творческая продуктивная деятельность детей
		Музыкально-художественные досуги
		Самостоятельная деятельность в развивающих модулях

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Обязательная часть	Обязательная часть с учетом коррекционной работы	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие		
развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в	развитие направлено на создание системы работы по социализации и самореализации детей, стабилизации всего хода их психо-физического развития для успешной реализации в обществе сверстников.	Развитие направлено на приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра, формирование патриотических чувств и духовности.
Формы: занятия, совместные праздники с	Формы: занятия «Труд взрослых», «Культурные навыки общения» и	Формы: Занятия на тему: «Человек без Родины, что

<p>детьми и родителями, детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии, викторины, выставки, КВН и др.</p>	<p>Экскурсии: «Наблюдение за транспортом», «Наблюдение за людьми», «Поведение на улице» и др. Викторины: «Транспорт города», «Что мы знаем о себе» и др. Выставки: «Мои друзья», «Моя семья» и др. Праздники: «День Вежливости», «День России» и др.</p>	<p>соловей без песни», «Дело мастера боится» и др. Викторины по русским народным сказкам: «Лиса-обманщица», «В стране любимых сказок»; узнавание знакомых сказок по отрывкам, иллюстрациям, предметам: «Волшебная палочка», Выставки на тему: «Русская народная игрушка», «Гжель прекрасная», Ярмарки на тему: «Золотая хохлома», «Гжель прекрасная», «Русская свистулька» и др.</p>
<p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p>	<p>Способы: Исследовательская «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Поиграем пальчиками» и др. Проектная «Орудия труда, или кому, что нужно для работы и др. Игровая «Где играть, заниматься бегом, прыжками», «Как играть в песочнице» и др. Информационная презентации на тему: «Автотранспорт на улицах города», «Советы светофора» и др. Практическая «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?» и др.</p>	<p>Способы: Исследовательская «Как хлеб на стол пришел?», «Русская матрёшка» и др. Проектная «Сошью Маше сарафан» (р.н. одежда), «Золотое веретено» (предметы обихода) и др. Игровая «Угадай по звуку» (слушание народных мелодий), д/и «Похвали лису» (повторение потешек о домашних животных), русские подвижные игры: «Горелки», «Колечко, колечко - выйди на крылечко» и др.; словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки» и др. Информационная презентации на тему: «Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома», «Гжель прекрасная», «Русская изба» «Кухонная утварь» и др. Практическая «Гжель прекрасная» (самостоятельное рисование детьми гжельских узоров); «Русская свистулька» (раскрашивание свистуллек); «Прощание с избой» (коллективное изготовление панно из лоскутков» и др.</p>

<p>Методы: <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов; словесные (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты и др.</p>	<p>Методы: <i>Наглядные:</i> наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание предметов «Труд взрослых», «Наблюдение за транспортом», «Поведение на улице» и др. <i>Словесные:</i> объяснения, обсуждения, беседы по вопросам: «Называние своего имени», «Общественные учреждения», «Назови свой город» и др. <i>Практические:</i> (<i>пантомима</i>, сенсорные ощущения, подвижные игры) «Мимика, жесты», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?» и др. Экспериментирование: «Как делается газета», «Чудесные превращения» и др.</p>	<p>Методы: <i>Наглядные:</i> показ и рассматривание пособий «Золотая Хохлома», «Гжель», «Жостово» и др. <i>Словесные:</i> Беседы на тему: «Сердце матери лучше солнца греет», «О Рождественских праздниках, святочных гаданиях», «Пришла Коляда накануне Рождества» и др.; разучивание потешек, пословиц, песен, скороговорок «Ой, встала я ранешенько», «Живет в народе песня» и др. <i>Практические:</i> подарок для милой мамы «Кокошник своими руками», экспериментирование «Чудесные превращения глины» и др.</p>
<p>Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, игры и др.</p>	<p>Средства: натуральные объекты, макеты, картины, игрушки, подборки стихов, загадок и пословиц, дидактических, картотека подвижных игр и др.</p>	<p>Средства: наборы наглядно-дидактических Пособий «Русские народные художественные промыслы»; Календарь народных праздников; сборники русских народных сказок, былин, преданий; аудио материал: сборник колыбельных «Котенька-коток», календарные песни и заклички «Масленица-кривошейка» и</p>
<p>Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>		
<p>Познавательное развитие предполагает</p>		
<p>развитие интересов детей, любознательности и</p>	<p>Развитие ребенка с нарушением зрения в</p>	<p>«От Рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы</p>

<p>познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>познании окружающего мира.</p>	<p>и др. развитие представлений о связях в природе и социуме, о многообразии ценностей природы Земли; повышение уровня экологической воспитанности дошкольников, который выражается в качественном отношении к природе.</p>
<p>Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги и др.</p>	<p>Формы: Занятия: «Количество и счет», «Величина», «Ориентировка в пространстве и времени», «Представители живой и неживой природы ближайшего окружения, их названия», «Признаки жизни живых организмов», «Предметы быта», «Виды транспорта», «Сличение цветного, силуэтного и контурного изображения с реальным предметом», «Зрительная локализация, сличение, зрительное прослеживание», «Ориентировка в своем теле», «Ориентировка в окружающем пространстве», «Строение и возможности рук», «Выделение сенсорных эталонов», «Работа с книгой», «Чтение рельефных рисунков» и др. Наблюдения: «Наблюдение за сменой дня и ночи», «Объекты живой и неживой природы», «Небо днем и ночью» и др. Игры-путешествия: «В стране</p>	<p>Формы: Целевые прогулки: «Побываем в саду», «Поход к водоему», «Гуляем по лугу» и др. Развлечения: «Праздник юных любителей природы», «В подводном царстве» и др. Игры-путешествия: «Кого встретим на лугу?», «В гостях у старичка-Лесовичка» и др.</p>

	геометрических фигур», «Животные жарких и холодных стран» и др. Развлечения: «В гостях у обитателей леса» и др.	
Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	Способы: <i>Исследовательская</i> «Окрась воду», «Узнай по запаху, по вкусу», «Что здесь теплое, что холодное?» и др. <i>Проектная</i> «Солнце и луна», «Звезды», «Влияние Солнца на изменения в природе» и др. <i>Игровая</i> «Найди большую куклу, маленькую», «Что больше?» т.п., «Кто первый? второй? третий?», «Найди предметы, похожие на круг (овал)» и др. <i>Информационная</i> презентации на тему: «Забавные фигурки», «Конфетное вычитание», «Забавный счет», «Обитатели леса», «Живая и неживая природа» и др. <i>Практическая</i> «Сложи из двух (трех) треугольников елочку», «Сложи из трех кругов снеговика, из четырех кругов неваляшку», «Собери двумя пальцами спички в коробок», изготовление простейших кормушек для птиц и др.	Способы: <i>Исследовательская</i> «Изучение обитателей различных экосистем», «Жизнь животных и растений» и др. <i>Проектная</i> «Как человек приспосабливается к среде», «Животные в нашей жизни», «Растения в нашей жизни» и др. <i>Игровая</i> «Кто где живет?», «С чьей ветки детки?», «Хамелеон», «Зеленые карты» и др. <i>Информационная</i> презентации на тему: «Растения и животные Красной книги», «Животные разных континентов», «Наш дом - Природа», «Первоцветы» и др. <i>Практическая</i> Ведение календарей природы, дневников наблюдений; оформление книжек-самоделок с рассказами о природе; животных и растениях, занесенных в «Красную книгу»; сбор коллекции семян, камней, осенних листьев; изготовление поделок из природного материала, цветочных композиций.
Методы: наглядные (наблюдения, показ и рассматривание, демонстрация материалов, схем, пособий); словесные (рассказ, вопросы, указания, объяснение, обсуждение, беседа); практические (упражнения, опыты, игры и др.).	Методы: <i>Наглядные:</i> Демонстрация схем, рисунков: «Найди предметы похожие на круг (овал), «Расположи предметы по схеме», «Подбери к предмету изображение», «Расположи предметы по схеме», и др. <i>Словесные:</i> (объяснения, обсуждения, беседы) «Давай поздороваемся», «Угадай по описанию», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое и т.п.» и др. <i>Практические:</i> Подкормка птиц в разные времена года, сбор урожая с огорода, ведения дневника наблюдений за посадками и др. «Составь узор», «Дополни изображение», «Найди один острый	Методы: <i>Наглядные:</i> наблюдение за кожей «Как кожа помогает человеку», за кошкой «Первое знакомство», за вуалехвостом «Кто такой вуалехвост»; <i>Словесные:</i> беседа по вопросам «Как узнать птиц», «Как узнать растение», «Кто где живет и почему» и др.; «Какие разные птицы» составление сравнительных рассказов; «Все нужны на Земле» - проблемно-этическая беседа. Чтение фрагментов детской художественной литературы Р. Погодина «Жаба», К. Паустовского «Квакша» и др.;

	предмет», «Найди ребят с короткой прической» и др.	Разучивание пословиц и поговорок о природе. <i>Практические:</i> «Как помочь растению» -полив и рыхление земли комнатных растений; Проведение опытов: на выявление пользы дождевых червей, таяние снега, где воздух чище и др.
Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.	Средства: натуральные объекты, макеты, картины, игрушки, геометрические фигуры для демонстрации и индивидуальной работы, схемы, лабиринты, подборка дидактических игр и др.	Средства: наборы картин и иллюстраций: луговые травы, полевые растения; альбомы на тему: «Животные Крайнего Севера, Африки»; картинки и силуэтные фигурки для игр-путаниц: погодные явления, животные разных континентов, части растения, растения разных природных зон и др; аудио материал: «Голоса леса», «Звуки природы», «Музыка моря» и др.; картотека загадок о грибах, ягодах, деревьях и кустарниках, о травах, животных и др.; книги о природе для детей: Бианки В. «Приключения муравьишки», Дмитриев Ю. «Хоровод лепестков» Ушинский К. «Слепая лошадь» и др.; энциклопедическая литература о природе: Александровская Т.О. «Рыбы амфибии, рептилии Красной книги», Егоренков Л.И. «Занимательная экология», Реймерс Н.Ф. «Азбука природы. Микроэнциклопедия биосферы» и др.

Условия:

обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

<p>Речевое развитие</p> <p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки</p>	<p>направлено на формирование связной речи, произношения, развитие познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки к обучению в школе.</p>	<p>Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. включает развитие звукопроизношения, связной речи, лексического (словарного) запаса, грамматического строя языка, фонематического восприятия.</p>
<p>Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.</p>	<p>Формы: Занятия «Игрушки», «Времена года», «Дикие и домашние животные» и др., Экскурсии «Мой дом», «Город, в котором я живу» и др.; целевые прогулки «В лес», «В сад» и др.; Выставки рисунков «Мой любимый сказочный герой», «По следам любимых сказок» (по сказкам Ш.Перро, р.н. ск.) и др.; Литературные викторины «В гостях у сказки», «Лучший рассказчик»; Конкурс чтецов на тему: «Милой мамочке», «Мороз и солнце, день чудесный...» и др.</p>	<p>Формы: индивидуальные, подгрупповые занятия (НОД), фронтальные занятия стр.16, использование режимных моментов для закрепления речевых навыков.</p> <p><i>Подгрупповые занятия:</i> «Домашние животные», «Посуда» (164) и др., <i>индивидуальные занятия</i> (стр.16, стр.77, 131)</p> <p><i>Викторины:</i> «Звуки окружающего мира», «Голоса животных» (93)</p> <p><i>Экскурсии</i> (стр.205) «В магазине», в медкабинете «У медсестры» (стр. 203), <i>целевые прогулки</i> (тема «Деревья», «Цветы» стр. 141, <i>развлечения</i> «Снеговик» (стр. 143), «Осенний урожай» (150) <i>игры-путешествия</i> (стр.97 «Помещения детского сада», «Осень»). использование режимных моментов для закрепления речевых навыков (стр. 16, 28,77)</p>
<p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p>	<p>Способы: <i>Исследовательская</i> «В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют» и др. <i>Проектная</i> «Русская березка»,</p>	<p>Способы: <i>Исследовательская</i> «Кто в домике живёт?», «Живые звуки» (стр. 33) и др. <i>Проектная</i> «Звукоград», «Перелетные птицы» (стр. 144) <i>Игровая</i> Речевые игры по</p>

	<p>«Сказка за сказкой», «Космос» и др. Игровая «Кто больше назовет действий», «Кто больше скажет слов о яблоке, какое оно» и др. Информационная презентации на тему: «Учимся читать», «Лунтик учится писать буквы» и др. Практическая Выполнение заданий в рабочих тетрадях; диалогическая и монологическая речь со средствами речевой выразительности (жестами, мимикой, интонациями), творческие задания (продолжи, заверши рассказ, составь сказку по плану и т.п.)</p>	<p>развитию фонематического восприятия «Кто самый внимательный» (стр. 32), «Дятел», «Барабанщики» (стр. 32) и др. Информационная презентации на тему: «Времена года», «Перелетные и зимующие птицы» и др. Практическая упражнения на закрепление правильного звукопроизношения («Доскажи словечко» стр.217, стр. 151), грамматического построения фразы, высказывания, звуковой анализ и синтез слогов и слов, анализ предложений.</p>
<p>Методы: наглядные (демонстрация предметов, картин, фотографий, кинофильмов; словесные (рассказ, беседа, обсуждение, указания, пояснения, и др.; практические (упражнения, опыты, работа.)</p>	<p>Методы: Наглядные: рассматривание сюжетных картин «В осеннем лесу», «Дети на горке» и др., схем «Наступила.... Ребята Они стали ...», «Как-то раз... Стали они... Вдруг... Взяли звери. И тогда.», иллюстраций «Маша и медведь» народная сказка, «Перчатки» С.Маршак, «Мой додыр» К.Чуковского и др., муляжей «Что растёт на огороде?», «В сад пойдём - яблок наберём!», игрушек «Животные», «Семья», «Транспорт» и др. Словесные: обсуждение пословиц и поговорок «Март зиму кончает - весну начинает», «Вещь хорошая новая, а друг - старый» и др.; беседы по вопросам на базе материала сказок «Лисичка-сестричка и серый волк» обр. М.Булатова, «Три поросёнка» английская сказка, «Заяц-хваста» и др.; составление рассказа «Времена года», «Мой дом» и др; чтение фрагментов детской художественной литературы с обсуждением поступков героев: «Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная шапочка» и др.; разучивание разучивание «Мяч» С.Маршак, «Кто колечко найдёт?» С.Маршак и др.</p>	<p>Методы: Наглядные: наблюдения «Наблюдения за погодой» (стр. 215), показ, рассматривание картин «Синица», предметов, игрушек (стр. 154), демонстрация схем (слоговые, звуковые, схемы предложений). Словесные: демонстрация правильного звукопроизношения, речевого образца высказывания; объяснения, беседы: «Знакомство» (взрослый-ребёнок стр. 189) , «Наш дом» (взрослый-ребёнок стр.191), «В транспорте» беседа со взрослым и сверстниками стр. 211), обсуждения (впечатления о поездке в зоопарк, стр. 213). Практические: упражнения, развивающие направленность на смысловую и звуковую сторону слов (стр. 27, стр. 63 игра «Мастерская слов (преобразование слов)), опыты («Живые слова» стр. 65)</p>

	<p><i>Практические: Игры с предметными картинками (упражнения на согласование слов в роде, числе, падеже и т.д.); упражнения на звуковой анализ слов, работа со схемами предложений и слов «Что за предмет?», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Добавь слово», «Кто как голос подаёт?» и др.</i></p>	
<p>Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.</p>	<p>Средства: сборники потешек, закличек, детская художественная литература, стихотворения, наборы иллюстраций к сказкам, рассказам, альбомы для раскрашивания, аудио-сказки и др.</p>	<p>Средства: дидактические игры, книги, плакаты, схемы, кассы, тетради.</p>
<p>Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		
<p>развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей</p>	<p>развитие предполагает формирование у детей с нарушением зрения реальных образов и предметов окружающего мира в живописи и музыке; формирование у детей с нарушением зрения преодоления трудностей в некоординированное™ танцевальных движений.</p>	

<p>(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>		
<p>Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.</p>	<p>Формы: Занятия: тематическое рисование «Наш город», «Участок детского сада» и др.; «Машенька и медведь», «Клоун» и др. Развлечение «Мы веселые матрешки»; викторины: «Весна», «Наш город» и др. КВН: «Весна», «Дары осеннего леса» Выставки: «Цветущий сад», «Народные сказки» и др. Музыкальные спектакли: «Три поросенка». «Айболит» и др; музыкально-дидактические игры: импровизация музыкально-игровых образов (лыжник, сердитый котенок и др.); музыкально-ритмические игры: «Барабанчики», «Магазин игрушек» и др.</p>	<p>Формы: Занятия: «Осенью», «Как у наших у ворот» и др. Викторины: «Я люблю свою Родину», «Наши любимые песни» КВН «Времена года», «Народные игры» Музыкальные спектакли: «Пирожок и его друзья», «Старичок-лесовичок»; Детские оперы: «Все театры в гости к нам», «Фестиваль патриотической песни»; Музыкальная гостиная: «На золотом крыльце сидели», «Цветная музыка»; Выставки музыкальных инструментов; музыкальных игр; Игры-путешествия в различные сказки: «Репка», «Снегурочка» «Театр сказки» (придумывание сказки на основе музыкальных интонаций и художественных иллюстраций) Виртуальные встречи с композиторами: П.И.Чайковский, М.Глинка</p>
<p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p>	<p>Способы: <i>Исследовательская</i> «Это - мяч, это - шар», «Уточка плывет, петушок клюет» и др; <i>Проектная</i> «Инструменты симфонического оркестра», «Наш детский сад» и др.; <i>Игровая</i> «Музыкальные молоточки», «Ну-ка, угадай-ка», «Узнай по голосу», «Тише, громче в бубен бей!», «Играй с цветными платочками» и др. <i>Информационная</i> презентации на тему: «Детские композиторы», «Золотая хохлома» и др. <i>Практическая</i> роспись шаблонов, инсценирование песен «Огородная- хороводная», «Ах, вы сени, мои сени!» и др.</p>	<p>Способы: <i>Исследовательская.</i> «Флейта и контрабас», «Утро настало» и др. <i>Проектная</i> «Кукла», «Паук и паучок», «Сказка в музыке» и др. <i>Игровая</i> «Кот Васька», «Ворон» и др. <i>Информационная</i> презентации на тему: «Вальс игрушек», «Музыкальные сказки» и др. <i>Практическая</i> «Узнай песенку по двум звукам», импровизация под музыку «Паучок», «Цирковые лошади», хореографические постановки и др.</p>

<p>Методы: наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>	<p>Методы: <i>Наглядные:</i> демонстрация народных промыслов «Золотая Хохлома», «Гжель», «Жостово» и др. <i>Словесные:</i> побуждать выразительно передавать образы и характеры героев муз.произведений: «Ворон», «Игра с погремушками», «Тише - громче в бубен бей» и др. <i>Практические:</i> «Птички и птенчики» - замечать высокое и низкое звучание, «Пальчики-ручки» - обследование предметов и др.</p>	<p>Методы: <i>Наглядные:</i> показ портретов Композиторов П.И. Чайковский М.И. Глинка, С.С. Прокофьев и др. рассматривание иллюстраций к операм, балетам; просмотр видеофрагментов <i>Словесные:</i> анализ, оценка движений ребенка; рассказы о композиторах и музыкальных инструментах. <i>Практические:</i> упражнение на различение тихого и громкого звучания «Тихие и звонкие звоночки», выполнять танцевальные движения с куклами «Танец с куклами», упражнение на повторение «Зеркало» др.</p>
<p>Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.</p>	<p>Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры; музыкальные произведения, музыкальные инструменты, иллюстрации и репродукции, дидактический материал, малые скульптурные формы, игровые атрибуты, портреты композиторов, аудио- и видеоматериалы, «живые игрушки».</p>	<p>Средства: музыкальные произведения, музыкальные инструменты, иллюстрации и репродукции, дидактический материал, малые скульптурные формы, игровые атрибуты, портреты композиторов, аудио- и видеоматериалы, «живые игрушки».</p>
<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание обстановки эмоционального благополучия; - создание и обновление предметно-развивающей среды; - творческий подход к содержанию образования; <p>вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование лично-ориентированного подхода в обучении детей; <ul style="list-style-type: none"> - синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области); - преемственность в работе с учреждениями культуры; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 		
<p>Физическое развитие</p>		
<p>развитие включает приобретение опыта в следующих видах</p>	<p>развитие направлено на преодоление недостатков физического развития детей с</p>	<p><i>Лечебно-профилактическая:</i> индивидуально-подгрупповые занятия</p>

<p>деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>нарушением зрения охрану и укрепление здоровья. Коррекцию здоровья и физического развития путём применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку.</p>	<p>общеразвивающего направления «Птички машут крыльями», «Бабочки летают», «Погреем ручки», «Дровосек», «Зайчики прыгают»; упражнения с палкой и обручем; применение комплексов-«Дыхательные упражнения»; («Для профилактики и лечения плоскостопия»);, игры для развития зрительно-двигательной ориентировки «Найди свой домик», «Воробышки и кот», «Попади в круг», «Через ручеёк» и др. Практическая: выполнение инструкций, заданий «Помоги матрёшке пройти между пирамидами», «Прокати мяч между кеглями», «Пробегая, не натолкнись на предмет», «Не задень другого» и др. эстафеты - «Весёлые соревнования», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо», «Догонялки»; соревнования - «Кто быстрее?», «Фонтан», «Кто больше соберёт?» спортивные игры - «Городки», «Бадминтон», «Элементы футбола», «Элементы настольного тенниса» и др.</p>
<p>Формы: физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.</p>	<p>Формы: Занятия по освоению основных движений: «Ходьба», «Бег», «Катание, бросание, ловля», «Равновесие», «Ползание», «Прыжки» и др.; Общеразвивающие «Упражнения для шеи», «Упражнения для рук и плечевого пояса» «Упражнения для ног и ступней», «Упражнения для туловища»; На координацию движений: «Упражнения для рук», «Упражнения для ног», «Упражнения для рук и ног»;</p>	

	<p>Упражнения для глаз:</p> <p>«Упражнения для зрительно-двигательной ориентации», «Упражнения для снятия зрительного утомления»; Спортивные упражнения: «Катание на санках», «Скольжение», «Катание на велосипеде», «Ходьба на лыжах», «Плавание»; Подвижные игры: - «Птички и птенчики», «С кочки на кочку», «Кролики», «Попади в круг», «Найди своё место», «Кто увидит первый», «Угадай, кто кричит.</p>	
<p>Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.</p>	<p>Способы:</p> <p><i>Игровая:</i> игры с бегом «Беги ко мне!», «Птички в гнёздышках», «Ловишки», «Мышеловка», «Чьё звено скорее соберётся?»; игры с прыжками «Зайцы и волк», «Удочка», «Лягушка и цапля»; игры с ползанием и лазанием «Пастух и стадо», «Кто скорее до флажка?», «Ловля обезьян»; игры с бросанием и ловлей «Подбрось и поймай», «Сбей мяч», «Кто самый меткий?»; игры на ориентировку в пространстве «Прятки», «Найди предмет по описанию маршрута», «Иди по следу»»; игры на развитие зрительно-двигательной ориентации «Следи за сигналом», «Найди по описанию», «Кто ушёл?»; игры на развитие слухового восприятия «Чьи шаги?», «Кто тише», «Послушай, что звенит?»; народные игры «У медведя во бору», «Гуси - лебеди», «Золотые ворота» и др.</p>	
<p>Методы: <i>наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеofilмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); <i>словесные</i> (объяснения,</p>	<p>Методы:</p> <p><i>Наглядные:</i> выполнение упражнений по показу «Делай так как я», «Повторяй за мной», «Разводить руки в стороны ладонями вверх», упражнения-имитация «Лодочка», «Веер», «Цветок» и др. <i>Словесные:</i> инструкции, объяснения, указания, правила, понимание значения слова и действия «Ходьба на пятках...», «Бег в колонне по одному.»</p>	

<p>пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p>	<p>«Ползание на четвереньках...», «Лазанье по гимнастической лестнице» и др. <i>Практические:</i> выполнение заданий самостоятельно, применение умений и навыков в игровой деятельности группы и семьи «Ходьба», «Прыжки», «Бросание, ловля, метание», «Бег», «Равновесие» и др.; Корректирующая гимнастика; утренняя гимнастика; использование общеукрепляющих упражнений в свободной деятельности «Упражнения для шеи и головы», «Упражнения для рук и плечевого пояса», «Упражнения для туловища» и др.</p>	
<p>Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы - символы, спортивное оборудование и др.</p>	<p>Средства: Мячи, кегли, скакалки, гимнастические палки, кольца, обручи, мешочки с песком, корзины, гантели, канат, гимнастическая лестница, скамейки и тп.. наборы инвентаря для спортивных игр «Футбол», «Городки», «Настольный теннис», звуковые сигналы, световые и цветовые ориентиры, тренажёры (стр. 146), музыкальное сопровождение, видео и аудио записи и т д . .</p>	
<p>Условия: обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); развитие умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>		

2.8. Коррекционно-развивающая Программа «Развитие зрительного восприятия»²

4-й уровень

Цели: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного), цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: дети с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего возраста.

Программные задачи 4-го уровня

Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева-направо, сверху-вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора).

Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели и т. п.), наполняющие знакомое пространство. Побуждать детей к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например, «У куклы Маши косички с красной ленточкой».

Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «такой же», «такой же по...», «похожий по...», «похожий на.» и т. п. Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения и т. п., с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг и др.), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова «такой же», «похожий», «больше-меньше», «цвет», «форма», «величина». Учить подбирать парные картинки.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки и т. п.; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта

² Уровневая (6 уровней) коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» разработана и предложена Л.В. Фомичевой в 2011 году.

с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, глазами при неподвижности головы, прослеживания контура геометрических фигур (четырёхугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5 -2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях, в разном темпе, в условиях расположения объекта прослеживания, в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действий «положи на.», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего)», «разложи сверху вниз, снизу-вверх», «положи на середину».

Обогащать опыт выделения фигур из фона, восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (подбери) такой же...», «найди такой же». Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развивать зрительную систему как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: форме, величине, структуре и отношениям объектов: расстояния, направления, местоположения. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действия. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышки, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками и др. Обогащать опыт в употреблении одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке результата действия.

Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практически выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в т.ч. зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталонные) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт

обнаружения («где?», «Что это?», «Кто это?»). Знакомить с информативным содержанием объекта («Кто это?», «Что это?»), как узнать: основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние признаки опознания (большой-маленький, как действует? для чего нужен?).

Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние (1 -4 м) в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта.

Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно - предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательнозрительный способ, общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

Учить действовать по подражанию действиям взрослого: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построение башенки, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки и т. п., действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в т. ч. схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица. Обогащать опыт узнавания детского и взрослого лиц (на основе интегрального образа человека определенного возраста - взрослый, ребенок). Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому-либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование «схема тела»: учить показывать и называть части собственного тела на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью(ми) тела, названной(ными) взрослым или по подражанию движениям взрослого. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

5- й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа «приравнивание к эталону», развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии, старшие дошкольники с ФРЗ с низким уровнем зрительного восприятия (на предыдущих этапах не получил помощи в виде

коррекционно-педагогического сопровождения).

Программные задачи 5-го уровня

Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения, побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форму, величину, яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радости, радостного удивления, интереса и др.) в процессе опознания, его результат. Побуждать детей в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу «Найди игрушку по фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, величины)», «Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками» и т.п.

Развивать чувство нового, обращать внимание детей на новые предметы (специально привносятся взрослым) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательный, обозначенный взрослым признак и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно-поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4 цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4 однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы похожие по форме».

Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторику) глаз;
- сенсорный компонент зрения;
- чувства зрительно-ручной координации;
- ручной праксис;
- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;
- антиципацию;
- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами, расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;
- обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;
- учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);
- учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;
- формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

- 1) соотносящие действия типа «расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки» (в игре «Угостим куклу чаем»), «заполним кузов машинки», «посадим кукол на стульчики»;
- 2) орудийные действия типа «помешаем ложкой в чашке», «за веревочку переместим предмет», «поймаем на удочку рыбку» и т. п.

Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать «молнию», пуговицы и т. д.

Учить выполнять графические задания типа «раскрашивание», обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию от прямой и т. п. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие и т. п. действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, в поле зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассмотрению объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи «целое-часть». Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть, часть-целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль над действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «предмет по цвету...», «предмет по форме...».

Знакомить детей с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на

зашумленном фоне.

Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос «Кто это?», «Что это?»;
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина и др.);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика.

Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять «что делают?». Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознавания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание детей на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основные цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2 - 3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами.

Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей- шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации.

Подключать мануальные исследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто(Что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого:

показывать левую - правую стороны, верх-низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона: белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше-меньше и др.; об основных пространственных отношениях: верх-низ; право-лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, «столбики».

Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки - «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип «глаз ведет руку», когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать «единое» поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в т.ч. цветовое. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Выбатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора; повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения, повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации 2 объектов; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции, обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом.

6-й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирования действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, дети с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в т.ч. с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительного восприятия в целом соотносятся с возрастными особенностями.

Программные задачи 6-го уровня

1- й год обучения

1- е полугодие

Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2 -3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощи - шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ круглой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (Что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую - правую стороны, верх - низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стерженьем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева-направо, справа-налево, сверху-вниз, снизу-вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

Способствовать формированию предметных представлений (соответствие с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форму, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно - пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображению предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

2- е полугодие

Обогащать опыт детей в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого из зелено-синих, зеленого из сине-желтых, синий из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах

большого пространства до 2 -3м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окраской). Способствовать формированию у детей обобщающего понятия «цвет», использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова «цвет», «по цвету», «цветной». Обогащать опыт ориентировки цвета при узнавании предмета. Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3 -х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта с контурным изображением фигур, узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Обогащать опыт узнавания в окружении шара, куба, кирпичика. Активизировать словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе-дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить детей осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе из трех предметов, менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения и др.). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использование карандаша (обводка, раскрашивание, проведение линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и прaxis.

Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем «глаз-рука», «глаз-нога». Выбатывать условно-рефлекторную

связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проведения линий (горизонтальных, вертикальных), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях зрения) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличение, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

2-й год обучения

1-е полугодие

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенок»; локализовывать желтый цвет из множества желтооранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

Учить узнавать и называть точным словом белый, черный, оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый - желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желтофиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка; расширить знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак: основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображении при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить детей осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья) и пр.

Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3 -4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1 -2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение в группе из трех предметов, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

Учить при рассмотрении предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3 -4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагог). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

2-е полугодие

Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой -синий, голубой -белый, темнофиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серобелых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Расширять знания детей об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения,

птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов и т. д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки и др.).

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в 2-х положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает 2 простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3 -4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3 -4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить детей зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3 -х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3 -х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3 -х предметов.

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др., выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.).

Учить находить различие в 2 -х одинаковых по сюжету картинках (1 -2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно - следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образа.

В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях, в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность (ближняя-дальняя; нижняя-верхняя), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние-нижние, левые-правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон, слева - направо, сверху - вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

3- й год обучения

1-е полугодие

Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый -оранжевый, фиолетовый -коричневый, фиолетовый-бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет (овощи: баклажаны, капуста; ягоды: слива; цветы - ирис; серый - окрас животных; с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окрасками: посуда, одежда, игрушки и др. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетового из красно-синих и их оттенков; голубого из бело-синих; серого из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания детей о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок и др.

Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник),

изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма», включать их в речь ребенка.

Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространствах, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину-длину, длину-высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: «между ...», «ближе к ...», «дальше от ...», «до». Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание 3-х композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер и др.), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

2-е полугодие

Развивать способность детей различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов), цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала, приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагога). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм, их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает 2 формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность детей зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4 -5 предметов; до 2-х предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4 -5 предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от пространственных отношений между частями.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность детей узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотношения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике, как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагога):

1. Обведи взором всю картину (педагог направляет восприятие).
2. Внимательно рассмотри и узнай предметы на 1 -ом, 2 -ом, 3-ем планах.
3. О ком эта картина? (Ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц).
4. Что случилось? (Почему так думаешь?)
5. Где находятся персонажи? (Как узнал?)
6. В какое время суток это происходит? (Как определил?)

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа и др.) персонажей по одежде, предметам обихода и т. д. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании 3-х картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно - следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме, определять их структурные особенности: способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, слову, ряду контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенные на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взор рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центре, середине, углах, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали (слева - направо), по вертикали (сверху - вниз); раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных клеток и их ряда.

Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного ее движения. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точном совмещении разрезных картинок при составлении целого из частей; различения и узнавания контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

4- й год обучения

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при

этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии: эмоции интереса, удивления, спокойствия и др. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (и их изображений) познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины и др. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;
- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма». Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;

-определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;

- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;

- приступай к копированию.

Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно -пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочнопоисковые умения и действия.

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личносно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой - то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личносно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных

ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Компоненты деятельности	Педагоги, специалисты и младшие воспитатели	Медицинский персонал	Администрация	Родители
Физическое развитие и оздоровление детей				
Адаптация	Создают комфортные условия и оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Изучают привычки ребенка и особенности воспитания в семье. Оказывают консультативную помощь семье по вопросам адаптации	Изучают особенности физического и соматического здоровья и развития ребенка. Оказывают консультативную помощь педагогам и родителям по состоянию здоровья и адаптации ребенка.	Координирует работу педагогической службы ДОУ и семьи с целью облегчения адаптации ребёнка к ДОУ	Эмоционально поддерживают малыша. Выполняют рекомендации педагогов и специалистов ДОУ. Оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка.
Создание условий для физического развития и психологического	Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный	Осуществляют контроль за обеспечением рационального режима сна, питания	Обеспечивает руководство и контроль по созданию условий для	Соблюдают дома режим, соответствующий режиму ДОУ

комфорта ребенка в ДОУ	психологический климат в группе. Осуществляют лично - ориентированный способ взаимодействия взрослых с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.	и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДОУ (в соответствии с СанПиН)	физического и психологического комфорта ребенка в детском саду.	
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для самостоятельной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на площадках ДОУ	Осуществляют педагогическим контролем режимом активности в течение дня.	медико - двигательной	Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности
Физкультурные мероприятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных мероприятий. * Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. * Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.	Контролируют соблюдение санитарно - гигиенических норм проведения физкультурных мероприятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей	Создает материально - технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение воспитательного - образовательного процесса по физическому развитию детей с нарушением зрения. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию	Вместе с ребенком приобщаются к различным видам физкультуры и спорта.

			детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня.	
Формирование основ здорового образа жизни	Формируют КГН у детей в соответствии с их возрастом и индивидуальными возможностями. Формируют привычку к здоровому образу жизни проводят профилактическую работу о вреде курения, алкоголя, наркомании. Формируют знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, формируют навыки поведения детей в опасных ситуациях.	Осуществляют контроль за качеством работы педагогов ДОУ по формированию культурно - гигиенических навыков, выполнением СанПиН	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в ДОУ, Контролирует выполнение СанПиН Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению.	В домашних условиях формируют культурно - гигиенические навыки и привычки, вырабатываемые в детском саду.
Деятельность в летний оздоровительный период	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу.	Консультируют педагогов и родителей по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей в летний период, по профилактике детского травматизма. Контролирует выполнение закаливающих процедур.	Создают материально-технические условия для проведения летнего оздоровительного периода. Контролирует выполнение закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий, организует связь с социумом.	Соблюдают требования, предъявляемые к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, безопасности ребенка.
Проведение закаливающих мероприятий	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных	Разрабатывают и внедряют комплекс закаливающих и общеукрепляющих процедур.		Обеспечивают непрерывность закаливающих

	процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.	Осуществляют медико-педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.	х процедур в дни непосещения ребенком ДОУ.	
Профилактика нарушений осанки и возникновение плоскостопия; охрана зрения	Включают в режим дня упражнения на профилактику и коррекцию нарушений зрения, плоскостопия, осанки. Учит детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время питания и образовательного процесса. Соблюдают СанПиН по организации образовательной деятельности.	Проводит диагностику состояния у детей зрения, осанки, стопы. Контролирует выполнение в группах комплексной системы лечебно-оздоровительных, коррекционно-реабилитационных мероприятий в ДОУ.	Обеспечивает материально-техническое состояние здания, мебели, игрового материал, спортивного оборудования в физкультурном зале и на участках в соответствии с СанПиН.	Выполняют упражнения по рекомендации м врача, педагогов, специалистов ДОУ. Контролируют состояние осанки ребенка дома. Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр.
Познавательное развитие детей				
Развитие познавательных процессов детей	Организует развивающее образовательное пространство в группе. Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей В организации деятельности используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково-исследовательскую деятельность. Учитывают индивидуальные особенности	Контролируют соблюдение СанПиН при организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе.	Создаёт условия для организации развивающего образовательного пространства в ДОУ. Обеспечивает методическое и материальное содержание образовательного процесса. Оказывает методическую помощь в организации образовательного процесса, составлении образовательных проектов и программ.	Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Участвуют в реализации коллективных и индивидуальных проектов.

	<p>развития детей при организации учебно - воспитательного процесса. Организуют деятельность, способствующую развитию психических процессов детей. Информировать родителей о динамике развития детей. При необходимости воспитатели совместно со специалистами ведут работу по коррекции</p>		<p>Осуществляет контроль за организацией образовательного процесса.</p>	
<p>Развитие мелкой моторики, подготовка кисти руки ребенка к письму</p>	<p>Организуют деятельность для развития мелкой моторики рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр и др. Определяют (вместе с родителями и специалистами) латерализацию ведущей руки. Организуя образовательный процесс учитывают данный фактор.</p>	<p>Проводят измерение динамометром силу кисти руки ребенка.</p>	<p>Оказывают методическую помощь. Осуществляют контроль за проведением мероприятий по развитию мелкой моторики и подготовки кисти руки к письму. Обеспечивают материально техническую базу</p>	<p>Выполняют упражнения по рекомендации педагогов, специалистов ДОУ. Стимулируют детей к участию и участвуют вместе с детьми в конкурсах и проектах ДОУ по продуктивной деятельности.</p>
<p>Воспитание бережного отношения к природе</p>	<p>Создают условия для формирования детской любознательности к природным явлениям, к объектам и предметам природы. Учат устанавливать причинно - следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. Закладывают основы</p>	<p>Контролируют соблюдение СанПиН при организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе.</p>	<p>Создаёт условия для организации развивающего образовательного пространства в ДОУ. Оказывают методическую помощь. Координирует педагогическую</p>	<p>Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения. Участвует вместе с ребенком в экологически х проектах ДОУ, опытах и эксперимента</p>

	экологической культуры, Учат основам безопасного поведения в природе.		го коллектива по формированию экологически х навыков у детей. Осуществляю т контроль за проведением мероприятий природоведческой и экол. направленнос ти.	х с объектами природы.
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментальную - исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Контролируют санитарно - гигиенические нормы и требования при организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно - воспитательном процессе.	Организует работу по разработке нововведений по повышению качества воспитательно - образовательн ого процесса в ДОУ. Осуществляет контроль за уровнем развития познавательной активности ребенка, его интегративны х качеств.	Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности. Участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах, конкурсах и др. мероприятиях
Социально - коммуникативное развития детей				
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Создают условия и стимулируют детей к познаниям о профессиях взрослых, их увлечениям, о понятии «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Личным примером и созданием спец. ситуаций формируют у детей уважительное отношение к	Личным примером и созданием спец. ситуаций формируют у детей уважительное отношение к взрослым. Участвует в обучающих мероприятиях, которые знакомят детей с профессией врача, медсестры.	Личным примером и созданием спец. ситуаций формируют у детей уважительное отношение к взрослым. Оказывают помощь педагогам в разработке	Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода. Формируют имидж семьи через организацию деятельности

	взрослым.		новых форм работы с семьей, внедрении в работу ДОУ семейных проектов, организации работы семейных клубов и родительских объединений.	семейных проектов, клубов, презентаций, увлечений и традиций семьи
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Создают условия для ознакомления детей с социальным окружением в детском саду и в городе, достопримечательностями родного края, Создают условия для формирования чувства гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др.	Участвует в обучающих мероприятиях, которые знакомят детей с социально значимыми медицинскими учреждениями, такими как детская поликлиника, больница, с их ролью в поддержании здоровья детей и правилами поведения в данных учреждениях и на приеме у врача.	Создаёт условия для организации мероприятий по социализации детей (экскурсий, посещение музея, театров, ЦДТ и др. учреждений, участия в событиях города) Оказывают помощь педагогам в организации в ДОУ мини-музеев, социально-познавательных центров, кружков, факультативов Оказывают помощь педагогам в разработке педагогических проектов, программ социально значимой направленности	Поддерживаю т в семье основы этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в совместных мероприятиях детского сада и семьи.

Изобразительная деятельность	<p>Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства.</p> <p>Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры.</p> <p>Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний.</p> <p>Организуют работу с одаренными детьми.</p> <p>Организуют детей для участия в конкурсах различного уровня.</p>		<p>Создают материальную и методическую базу для художественного творчества детей.</p> <p>Проектируют развитие воспитательно - образовательного процесса по данному разделу.</p> <p>Оказывают помощь педагогам в поиске новых форм работы по данному разделу; по организации и проведению выставок художественного и продуктивного творчества детей в ДОУ.</p> <p>Осуществляют контроль за реализацией данного компонента.</p>	<p>Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки.</p> <p>Организуют домашнее рисование по желанию ребенка. Развивают способности детей в учреждениях доп.образования.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней.</p> <p>Формируют у детей запас музыкальных впечатлений.</p> <p>Развивают систему музыкальных способностей, мышления,</p>		<p>Обеспечивают материально-техническую базу по музыкальному развитию детей.</p> <p>Оказывают помощь педагогам в поиске новых форм работы по данному разделу; по</p>	<p>Вместе с ребенком прослушивают детские музыкальные произведения по рекомендации педагогов и специалистов ДОУ.</p> <p>Вместе с ребенком принимают участие в</p>

	воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа. Выявляют одаренных детей и организуют индивидуальную работу с ними. Интегрируют образовательную область «Музыка» с другими образовательными областями		организации и проведению музыкальных гостиных, вечеров и др. в ДОУ. Осуществляют контроль за реализацией данного компонента.	мероприятиях ДОУ Развивают музыкальные способности детей в учреждениях доп.образования.
Театрализованная деятельность	Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене. Побуждают детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли. Интегрируют театральную деятельность с музыкальной в постановке музыкальных сказок, детских музыкальных опереток.		Обеспечивают материально-техническую базу по театрализованной деятельности детей. Оказывают помощь педагогам и специалистам в поиске новых форм работы по данному разделу. Осуществляют контроль за реализацией данного компонента.	Оказывают помощь ДОУ в изготовлении костюмов для театрализованных постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в мероприятиях
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.		Обеспечивают материально-техническую базу по организации	Проявляют интерес к творчеству детей. Принимают активное

	<p>Обучают дошкольников элементарным технологиям в создании выразительных образов.</p> <p>Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения.</p> <p>Создают условия для развития технических навыков работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают мелкую моторику, координацию движений, ловкость, умелость.</p> <p>Организуют кружковую работу с детьми, проявляющими особый интерес к художественному рукоделию.</p> <p>Поощряют инициативу, творческий подход в работе,</p> <p>Привлекают сверстников и родителей к совместной деятельности.</p> <p>Организуют выставки детских работ художественного продуктивного творчества</p>		<p>художественного труда в ДОУ.</p> <p>Оказывают помощь педагогам и специалистам в поиске новых форм работы по данному разделу</p> <p>Осуществляют контроль за реализацией данного компонента.</p>	<p>участие в мероприятиях ДОУ по данному разделу.</p>
Коррекционная работа				
Коррекция зрения, речи, психических	<p>Педагоги и специалисты ДОУ проводят мониторинг психомоторного развития детей.</p> <p>Участвуют в работе</p>	<p>Проводят мониторинг соматического, физического здоровья детей</p> <p>Оказывают</p>	<p>Обеспечивают материально-техническую базу по организации</p>	<p>Участвуют в работе ПМПконсилиума ДОУ.</p> <p>Получают консультацию</p>

<p>процессов</p>	<p>ПМП консилиума ДОУ. Составляют индивидуальные образовательные программы и маршруты. Участвуют в инновационной деятельности ДОУ, Организуют и проводят специальные занятия с детьми, имеющими проблемы в развитии. Специалисты проводит консультации, семинары, мастер-классы для педагогов и родителей. Организуют и проводят занятия в кружках дополнительного образования Ведут специальную документацию. Участвуют в форумах разного уровня (муниципальных, областных, региональных, федеральных) по обмену опытом работы.</p>	<p>консультативную помощь педагогам по различным патологиям физического развития детей. Ведут специальную документацию Организуют консультации узких специалистов детской поликлиники по специальному графику.</p>	<p>коррекционно й работы в ДОУ. Организует работу ПМПконсилиума ДОУ. Участвуют в мониторинговых исследования х.</p>	<p>нную помощь по взаимодействию с детьми, имеющими ОВЗ, в том числе инвалидами, по воспитанию, обучению и развитию данной категории детей.</p>
-------------------------	--	--	---	---

2.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка с ФРЗ - способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с ФРЗ предполагает развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с ФРЗ предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала.

В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико -педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в детском саду и семье:
 - зоны физической активности;
 - закаливающие процедуры;
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно - оздоровительной работы в ДОУ.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи детского сада с медицинскими учреждениями.
- Организация консультативного пункта для родителей в инклюзивном дошкольном отделении для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
- Подбор и разработка комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения

- дома и в инклюзивном дошкольном отделении
- Информационное взаимодействие с родителями:
 - Создание специальных стендов.

Работа с родителями детей с ФРЗ

Одной из важнейших задач коррекционно -развивающей работы, является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Коллективные формы общения:

В соответствии с годовым планом:

- общие родительские собрания ;
 - групповые родительские собрания с привлечением специалистов ;
- Планируются на основании запросов родителей:
- «плановые консультации»;
 - «тематические доклады» и другие коллективные формы работы с семьей.

Индивидуальные формы работы с семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого - педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ должна отражать:

1. Владение взрослыми:
 - специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий - ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);
 - правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);
 - умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно - поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;
 - умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий - сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;
 - коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;
 - методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позиции (установки) взрослого:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего

потенциалом личностного роста;

- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;

- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно

	с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах
Познавательная-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиНа.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно -игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и

пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно -гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на

	разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

В 3 - 4 года приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- поддерживать стремление научиться делать что -то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

В 3 - 5 лет приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

В 5 - 6 лет приоритетная сфера инициативы - вне ситуативно - личностное общение.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, ДРУГУ) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

В 6 - 7 лет приоритетная сфера инициативы - научение.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда отвечает специальным требованиям к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с ФРЗ

Предметная развивающая среда подбирается с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с ФРЗ.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, учитываются индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с ФРЗ.

Предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку с ФРЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждает его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка с ФРЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование отвечают коррекционно-развивающим требованиям, безопасны для зрения ребенка; включают для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов - подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Материалы и оборудование, игрушки, обладают следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладают несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, имеют четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Предметно-пространственная организация среды в Учреждении обеспечивает ребенку с ФРЗ мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве.

ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс» - отдельно стоящее здание, расположено внутри жилого микрорайона. Участок детского сада озеленен, оснащен детскими уличными комплексами, беседками, прогулочными верандами, скамейками и песочницами, имеет спортивную площадку. Игровые площадки для детей раннего возраста располагаются в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп, что соответствует СанПиН.

В ГБОУ СО ЦППМСП «Ресурс» организована работа кабинетов:

1. Музыкальный (спортивный) зал

2. Логопедический кабинет
3. Кабинет психолога.

В ГБОУ СО ЦППМСП «Ресурс» созданы условия для безопасного пребывания участников воспитательно - образовательного процесса: детский сад оборудован охранной и пожарной сигнализацией, дистанционной кнопкой тревожной сигнализации.

Помещения и игровые участки соответствуют государственным требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Во всех групповых помещениях создана уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков.

Групповые комнаты оборудованы ростовой детской мебелью, детскими игровыми стенками, разнообразными дидактическими и сюжетно-ролевыми играми и игрушками, демонстрационным и раздаточным материалом.

В каждой группе имеются магнитофоны (музыкальные центры), магнитные доски и фланелеграфы, бактерицидные лампы, увлажнители воздуха.

Предметно-пространственная развивающая среда организована с учётом возрастных особенностей и интересов детей. Содержание развивающей среды соответствует требованиям реализуемой адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ (нарушением зрения).

Предметно-развивающая среда детского сада эстетически оформлена, она непрерывно изменяется, развивается, позволяя успешно реализовывать те приоритетные направления и технологии, по которым работают педагоги.

Всё оборудование, игрушки, книги, игры в группах расположены удобно и доступны для детей. Игровые уголки располагаются таким образом, что дети имеют возможность свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу. Разные символы каждого уголка помогают детям легко ориентироваться в группе.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствует требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светового излучения: тепло-белый, естественно-белый.

Среда в ИДО выполняет различные функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда стала не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста.

В зависимости от сезона, имеется выносной материал для проведения образовательной деятельности по физическому развитию и организации двигательной активности на прогулке.

Трансформируемая среда

Для эффективной организации двигательной активности в групповых помещениях мебель размещена по периметру, при этом оставляется максимальное пространство для движения.

В спальнях, высвобождается место для двигательной активности детей.

Полифункциональная среда

В нашем учреждении используются мягкие модули, ширмы. Безусловно, при организации предметно - пространственной развивающей среды учитываются индивидуальные и возрастные особенности развития, создаются ситуации выбора. Игровое оборудование яркое и привлекательное, периодически сменяется, чтобы поддерживать интерес у детей и это просматривается не только в помещениях детского сада, но и на прогулочных площадках в любое время года.

Вариативность среды

В групповых помещениях предметно - пространственной развивающая среда зонирована на уголки физического, социального, эстетического, познавательного, сенсорного, речевого развития; зоны релаксации и уединения.

Центры активности	Предназначение (младший дошкольный возраст)	Предназначение (средний дошкольный возраст)	Предназначение (старший дошкольный возраст)
Физическое развитие			
Спортивный зал, оборудование прогулочных участков	Обеспечение полноценного физического развития детей, своевременное овладение основными движениями.	Укрепление здоровья, развитие двигательной активности детей.	Способствование проявлению личных вкусов в выборе физических упражнений.
Художественно-эстетическое развитие			
Музыкальный зал, музыкальные центры (магнитофоны, компьютеры) в групповых комнатах	Развитие музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах.	Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.	Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
Уголок театрализованной деятельности	Развитие фантазии, речи, ее интонации, выразительности. Пальчиковый театр, куклы. Самостоятельное использование деталей костюмов для исполнения той или иной игровой роли: белый халат и шапочка для врача, бескозырка и бинокль для матроса.	Проявление интереса к театрально-игровой деятельности, развитие индивидуальных способностей. Самостоятельное воспроизведение в играх-драматизациях любимых эпизодов сказок, мультипликационных фильмов с использованием костюмов и атрибутов.	Разыгрывание театральных спектаклей с куклами, игрушками-самоделками и т.д., развитие театральных способностей с учетом индивидуальных возможностей. Творческое создание разных игровых образов.
Уголок «Творческая мастерская» в групповых	В разных видах изобразительной деятельности создание образов объектов,	Приобретение навыков и умений собственной творческой изобразительной	Развитие самостоятельности, инициативы, умение создавать

комнатах	которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки, и умения.	деятельности.	выразительный образ, передавать свое отношение к изображаемому.
Познавательное развитие			
Уголок опытно-экспериментальной деятельности в групповых комнатах	Экспериментирование с разными формочками и материалами.	Формирование знаний о свойствах песка, воды, снега и т.д. Развитие любознательности, инициативности.	Систематизация, обобщение, углубление познания. Игры-экспериментирование с разными материалами.
Уголок «Экологии» в групповых комнатах	Различение, узнавание конкретных растений, животных. Использование сенсорных эталонов и обследовательских действий для выявления особенностей животных и растений.	Удовлетворение детской любознательности, формирование необходимых для разностороннего развития ребенка представлений о природе, привитие первых навыков активности и самостоятельности мышления.	Расширение и углубление представлений детей о природе. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности. Укрепление познавательного
Уголок «Мой город» (краеведение)	Знакомство с родной улицей, садом, любимым городом.	Формирование знаний о родном крае. Приобщение к самобытной культуре города, к его традициям.	Систематизация знаний о городе, в котором мы живем, каким был наш город в прошлом, наша река, лес, озеро; о крае, о стране.
Набор строительно конструктивных игр	Овладение конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, взаимозаменяемость деталей. Используя кубики, конструктор, создавать простые постройки, давать им названия, использовать постройки в дальнейшей игре, радоваться	Освоение способами замещения форм, придания им устойчивости, прочности; использование перекрытий, замыкания пространства. Проявление потребности создавать прекрасное, вносить его в игры.	Создание сооружений по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям.

	целей.		
Уголок «Заниматика» (занимательной математики и сенсорики)	Способствование освоению свойств, предметов, отношений идентичности, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности.	Вовлечение ребенка в деятельность сравнения, сосчитывания, воссоздания, группировки, перегруппировки и т.д. При этом инициатива в развертывании игры, действия принадлежит ребенку.	Самостоятельное применение доступных способов познания (сравнение, измерение, классификацию и др.) с целью освоения зависимостей между предметами, числами; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату; помогать сверстнику
Речевое развитие			
Уголок «Грамотейки»	Обучение пониманию обращенной речи с опорой и без опоры на наглядность. Вступать в контакт с окружающими, выразить свои чувства, впечатления, используя речевые	Самостоятельное пересказывание рассказа и сказки. С небольшой помощью взрослого составление описательных и сюжетных рассказов, сочинение загадок.	Развитие содержательности и связности речи (диалога и монолога); индивидуальных способностей к речевой деятельности; подготовка к обучению чтению.
Уголок «У книги в гостях»	Воспитание интереса и любви к книге, заложить основу литературного развития детей, становления их как будущих читателей.	Поддержание и развитие детской впечатлительности, эмоциональности.	Поддержание активного тяготения старших дошкольников к книге.
Социально - коммуникативное развитие			
Уголок отдыха (уголок уединения)	Формирование функциональных и адаптационных способностей организма ребенка.	Для обретения чувства спокойствия и душевного равновесия, уединения.	Для обретения чувства спокойствия, отдыха.
Уголок сюжетно-ролевых игр	Передавать сюжет из нескольких действий. Вступать в игровое общение со сверстниками: парное, в малой группе	Умение создавать игровую обстановку. Проявлять в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно.	Отражение в играх как впечатлений от реальной жизни, так и фантазийных образов, навеянных сказками, мультфильмами, игрой воображения.
Учебная зона, обстановка которой была бы приближена к учебной среде			Развитие у детей стремления к школьному обучению, интереса к школе, к новой социальной

<i>класса</i>			<i>позиции школьника. Формирование интеллектуальных предпосылок для начала систематического школьного обучения.</i>
---------------	--	--	---

Доступность и безопасность

Все игровые материалы, пособия находятся в свободном доступе для детей. В каждой группе есть свой порядок и внутренние правила использования того или иного материала или пособия.

И конечно, нельзя не сказать о безопасности предметно - пространственной среды. Во всех группах ежедневно по утверждённому графику функционируют ультразвуковые увлажнители и бактерицидные облучатели воздуха.

Вся мебель в группах изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов.

3.3. Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с ФРЗ (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно - тепловому режиму и т. д.);

- возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с ФРЗ к объектам инфраструктуры образовательной организации. Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Предпочтительным является распределение пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

3.4. Планирование образовательной деятельности. Учебный план

Учебный план (далее - План) создается с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным

программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Адаптированной основной образовательной программой инклюзивного дошкольного отделения.

Основными задачами Плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
3. Разностороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом возрастных и индивидуальных потребностей.

Педагогический коллектив реализует адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования с учетом содержания примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и др., и коррекционной: «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения): Программа детского сада: коррекционная работа /Под ред. Л.И.Плаксиной» и ряда парциальных программ.

Структура Плана включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Обязательная часть составляет не менее 60 % (83 %) от общего объема, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую не более 40% (17 %) от общего объема, отводимого на освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В План включаются следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - Образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Учитывая специфику дошкольного образования - отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, План представляет собой реализацию образовательных областей через детские виды деятельности - непосредственную образовательную деятельность и образовательную деятельность в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН, с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и учителем-дефектологом (тифлопедагогом), проводимые во всех возрастных группах в сетку занятий не включаются, проводятся в режимных моментах и по планам специалистов. Также в сетку занятий, начиная со 2-ой младшей группы, не включено восприятие художественной литературы, реализация данного вида деятельности проходит ежедневно в совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах. Педагог- психолог проводит индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия в соответствии с планом специалиста.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы:

И-ая младшая группа (2-3 года)	II-ая младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут

Занятия по физическому развитию проводятся 3 раза в неделю в каждой возрастной группе, третье занятие в старшей и подготовительной к школе группах проводится на открытом воздухе.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ:

И-ая младшая группа (2-3 года)	II-ая младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1 ч. 40 мин.	2 ч. 45 мин.	4 ч. 00 мин.	6 ч. 15 мин.	8 ч. 30 мин.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. Длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов: с 07.00 до 19.00. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1.1. НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Реализация образовательных областей	<i>ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</i> 2- ая младшая группа	<i>ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</i> средняя группа	<i>ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</i> старшая группа	<i>ПЯТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</i> подготовительная к школе группа
-------------------------------------	--	--	---	--

С учетом содержания примерной образовательной программы дошкольного образования «От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы и др.; «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения): Программа детского сада: коррекционная работа /Под ред. Л.И.Плаксиной»
инвариантная часть

социально-коммуникативное развитие

Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)

познавательное развитие

Исследование объектов живой и неживой природы	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)
Математическое и сенсорное развитие	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	2 (2 раза в неделю)
Коррекционн	-	1	1	1	2

ое занятие с тифлопедагог ом		(1 раз в неделю)	(1 раз в неделю)	(1 раз в неделю)	(2 раза в неделю)
<i>речевое развитие</i>					
Развитие речи	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)
Восприятие художественн ой литературы*	0,5 (1 раз в 2 недели)				
Подготовка к обучению грамоте				0,5 (1 раз в 2 недели)	0,5 (1 раз в 2 недели)
<i>художественно-эстетическое развитие</i>					
Музыкальная деятельность	1 (2 раза в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)
Изобразитель ная деятельность рисование	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю) 1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю) 1 (1 раз в неделю)
лепка/апплик ация/констру ирование	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)	1 (1 раз в неделю)		
<i>физическое развитие</i>					
Физическая культура	3 (3 раза в неделю)	3 (3 раза в неделю)	3 (3 раза в неделю)	3 (3 раза в неделю)	3 (3 раза в неделю)
ВСЕГО инвариантная часть:	9	9,5	9,5	10	12
1.2. СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ					
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности				
	<i>I — ая младшая группа</i>	<i>II — ая младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготови тельная к школе группа</i>
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

накопления положительного социально эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованн ы е игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Сенсорный игровой и интеллектуальны й тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающие художественно -эстетическое</i>					

<i>развитие детей</i>					
Музыкально театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)			1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

1.3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ					
Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	<i>I - ая младшая группа</i>	<i>II - ая младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная к школе группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.	от 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 мин.	20 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин. до 1 ч. 30 мин	от 60 мин. до 1 ч. 30 мин	от 60 мин. до 1 ч. 30 мин	от 60 мин. до 1 ч. 40 мин	от 60 мин. до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и	40 мин.	40 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.

деятельность по интересам во 2 -й половине дня					
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин.	40 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Игры перед уходом домой	от 15 мин. до 50 мин	от 15 мин. до 50 мин	от 15 мин. до 50 мин	от 15 мин. до 50 мин	от 15 мин. до 50 мин
2. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ			ИЧЕСКОГО	ВОСПИТАНИЯ	
Формы организации	<i>I — ая младшая группа</i>	<i>II — ая младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная к школе группа</i>
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада					
1.1. Утренняя гимнастика	ежедневно но 5- 6 мин.	ежедневно 5- 6 мин.	ежедневно о 6- 8 мин.	ежедневно 8- 10 мин.	ежедневно 10 мин.
1.2. Физкультминутки	ежедневно по необходимости (до 3 мин.)				
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно но 5- 10 мин.	ежедневно 6- 10 мин.	ежедневно о 10 15мин.	ежедневно 15- 20 мин.	ежедневно 20- 30 мин.
1.4. Закаливающие процедуры 1.5. Дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна				
1.6. Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю (10-15 мин.)	1-2 раза в неделю (15-20 мин.)	1-2 раза в неделю (20-25 мин.)	1-2 раза в неделю (25-30 мин.)	1-2 раза в неделю (25-30 мин.)
2. Физкультурные занятия					
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю (10 мин.)	3 раза в неделю (15 мин.)	3 раза в неделю (20 мин.)	2 раза в неделю (25 мин.)	2 раза в неделю (30 мин.)
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе				1 раз в неделю (25 мин.)	1 раз в неделю (30 мин.)
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю (10мин.)	1 раз в неделю (15 мин.)	1 раз в неделю (20 мин.)	1 раз в неделю (25 мин.)	1 раз в неделю (30 мин.)
3. Спортивный досуг					
3.1. Самостоятельная двигательная	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)				

деятельность	ребенка)				
3.2. Спортивные праздники			1 раз в год (летом)	2 раза в год	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

К РЕАЛИЗАЦИИ АООП ИДО на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Содержание	Возрастные группы				
		І-ая младша я (2-3 года)	ІІ-ая младша я (3-4 года)	Средня я (4-5 лет)	Старша я (5-6 лет)	Подготовительна я к школе (6-7 лет)
1	Режим работы	понедельник - пятница с 07.00 до 19.00				
2	Начало учебного года	01 сентября 2022года				
3	Окончание учебного года	31 мая 2023 года				
4	Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
5	Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
6	Начало летнего оздоровительного периода	01 июня 2023 года				
7	Окончание летнего оздоровительного периода	31 августа 2023года				
8	Продолжительность летнего оздоровительного периода	13 недель	13 недель	13 недель	13 недель	13 недель
9	Продолжительность образовательной деятельности (ОД)	не более 10 мин.	не более 15 мин.	не более 20 мин.	не более 25 мин.	не более 30 мин.
10	Продолжительность перерыва между	не менее 10 мин.				

	ОД					
11	Объем недельной образовательной нагрузки	100 мин. (1 ч. 40 мин.)	165 мин. (2 ч. 45 мин.)	220 мин. (3 ч. 40 мин.)	325 мин. (5 ч. 25 мин.)	450 мин. (7 ч. 30 мин.)
12	Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АООП ДО	мониторинг на начало учебного года 01.09.-15.09.2022 г.				
		мониторинг на начало учебного года 15.05.-30.05.2023 г.				
13	Праздничные (нерабочие) дни	<p>День народного единства 04.11.2022 г.</p> <p>Новогодние праздники 01.01. -11.01.2022г.</p> <p>День Защитника Отечества 22.02. -24.02.2023 г.</p> <p>Международный женский день 07.03. -09.03.2023 г.</p> <p>Праздник Весны и труда 01.05. -04.05.2023 г.</p> <p>День Победы 09.05. -12.05.2023 г.</p> <p>День России 12.06.2023 г.</p>				
14	Сроки проведения Дней открытых дверей	11.05. -15.05.2023 г				
15	Образовательная деятельность (ОД) проводится в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим инклюзивном дошкольном отделении					

Музыкальные праздники, развлечения, концерты

Дата	Мероприятие	Категория участников	Ответственные
01.09.2022 г. 27.09.2022 г.	Музыкально-игровое развлечение «Нас встречает детский сад»	Все группы Все группы	Муз. руково дитель,
01.10.2022 г. 23.10.2022 г.	Развлечение «Встречи в музыкальной гостиной» к Международному дню музыки. Праздничные утренники «Осенние зарисовки»	Старшие, подготовительные к школе группы Все группы	
08.11.2022 г. 22.11.2022 г.	Развлечение «Петрушка в гостях у ребят» Концерт ко Дню матери «Мама - слово дорогое».	Средние, младшие группы Все группы	
24.12.-. 27.12.2022 г.	Праздничные утренники «Новогодний калейдоскоп»	Все группы	

11.01.2023 г.	Развлечение «В хороводе с ёлочкой»	Средние, младшие группы.	
17.01.2023 г.	Развлечение «Рождественские посиделки»	Старшая, подготовительная к школе группы	
20.02.2023 г.	Развлечение «Парад Игрушек»	Младшие, средние группы	
21.02.2023 г.	Праздничный утренник «Богатырское сражение» ко Дню защитника Отечества.	Старшая, подготовительная к школе группы	
04.03-06.03.2023 г.	Праздничные утренники для мам	Все группы.	
08.05.2023 г.	Праздничный утренник «Наследники Победы»	Старшая, подготовительная к школе группы.	
29.05.2023 г.	Выпускной утренник «Уплывает наш корабль»	Подготовительная к школе группа.	
01.07.2023 г.	Развлечение ко Дню защиты детей «Детство - это мир и радость».	Все группы.	

3.5 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 24.11.1995 №181 -ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно -методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15от 20 мая 2015 г.).
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с амблиопией и косоглазием (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

3.6 Перечень литературных источников

1. Бернадская, М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей М.Э. Бернадская. - М., 2007.
2. Бондаренко, М.П. Ребенок с ретинопатией недоношенных в семье [Текст] / М.П. Бондаренко ; под ред. В.З. Денискиной ; Рос.гос. б-ка для слабовидящих. - М.: Рос. гос. б-ка для слабовидящих, 2011. - 60 с.
3. Васильева, Е.М. Логические задачи как дидактическое средство развития зрительного восприятия старших дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.М. Васильева, Е.Н. Фидрикова // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. - СПб., 1999. - С. 32 -38.
4. Германович, О.Е. Декоративно-прикладное искусство как средство сенсорного развития дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : [в дет. саду] / О.Е. Германович // Актуальные вопросы специального образования / Федер. агентство по образованию, Мурманский гос. пед. ун-т. - Мурманск : МГПУ, 2008. - Вып. 5. - С. 58-61.
5. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст]/ В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2013. - № 6. - С. 4-14.

6. Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин -т коррекц. педагогики РАО. - М., 2000. - 21 с.
7. Ельникова, Е.А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию музыкально-ритмических движений у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст]: автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е.А. Ельникова ; Дагест. гос. пед. ун -т. - М., 2000. - 19 с.
8. Жохов, В.П. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией [Текст]: метод. пособие / В.П. Жохов, И.А. Кормакова, Л.И. Плаксина ; Всерос. об-во слепых. - М. : ВОС, 1989. - 52 с.
9. Замашнюк, Е.В. Организационно-педагогическое обеспечение зрительной перцептивной готовности к учебной деятельности детей с амблиопией и косоглазием [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е. В. Замашнюк. - СПб., 2005. - 24 с.
10. Лапп, Е.А. К вопросу о развитии речи дошкольников с амблиопией и косоглазием в специальной группе детского сада [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед в детском саду : науч.-метод. жур. - 2005. - № 3(6). - С. 6-15.
11. Лапп, Е.А. Особенности логопедической работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед : науч. -метод. жур. - 2005. - № 4. - С. 9-11.
12. Мишин, М.А. Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей с косоглазием и амблиопией [Текст] / М. А. Мишин, И. А. Смирнова, З. Н. Тюбекина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. жур. - 2003. - № 4. - С. 12-24.
13. Никулина, Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием: (Психол.-пед. основы работы по развитию зрител. восприятия в условиях образоват. учреждения общ. назначения) [Текст] : учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич ; Рос. гос. пед. ун -т им. А.И. Герцена. - СПб. : Изд-во РГПУ, 1999. - 86 с.
14. Новичкова, И.В. Логопедическая работа со старшими дошкольниками, имеющими нарушения зрения // Дефектология. - 1994. - №4. - С.71-77.
15. Новичкова, И.В. Коррекция недостатков развития речи у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / И.В. Новичкова; Ин-т коррекц. педагогики РАО. - М., 1997. - 16 с.
16. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. - М. : Г ород, 1998. - 262 с.
17. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.10 / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. - М., 1998. - 49 с.
18. Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. журн. - 2001. - № 2. - С. 56-59.
19. Подколзина, Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников с 4-х лет с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е.Н. Подколзина; Ин -т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. - М., 1998. - 19 с.
20. Ремезова, Л.А. Коррекция недостатков развития

конструктивной деятельности у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Л.А. Ремезова; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. - М., 1998. - 20 с.

21. Ремезова, Л.А. Коррекционные подходы к формированию у дошкольников с косоглазием и амблиопией конструктивных знаний, умений и навыков на общеобразовательных занятиях и в конструктивных играх [Текст] / Л.А. Ремезова // Коррекционная педагогика : науч.-мет. жур. - 2004. - № 4(6). - С. 40-47.

22. Соболева, А.В. Особенности работы логопеда в детском саду с глазной патологией (косоглазием и амблиопией) [Текст] / А.В. Соболева // Актуальные проблемы изучения и обучения детей и подростков с нарушениями развития : материалы межрегион. науч.-практ. конф. - М.; Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2003. - С. 99-103.

23. Совместная деятельность тифлопедагога и воспитателя по социально - эмоциональному развитию дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Н.И. Шахмаева, Р.А. Железнова, А.В. Бершадская и др. // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. - СПб., 1999. - С. 38-45.

24. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения / Л.В. Фомичева // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / РГПУ.- СПб., 1996.- С.57-61.

25. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением / Л.В. Фомичева // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением [текст]: методич. пособие / Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга.- СПб., 1995. - С. 75-92.

26. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно - развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». - СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2011. - С. 95-98.

27. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.-методич.пособие / Л.В. Фомичева. - СПб.: КАРО, 2007. - 256 с.

28. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : методич. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. - Челябинск: Образование, 2010. - 37 с.